



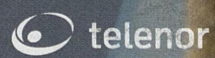
Av Håvard Rem

Fremført av
Anne Ma Usterud

Jule- evangeliet

MIRIAMS BERETNING

Teaterlauget Agder:



ERICSSON



AGDER TEATER



Jule- evangeliet

MIRIAMS BERETNING

Av Håvard Rem

Instruktør: Bentein Baardson

Komponist: Håkon Berge

Med: Anne Ma Usterud

Turnéleder/Inspisient: Nina Ruud

En kvinne kommer for å fortelle om en fødsel hun var vitne til en gang for lenge siden, et sted langt, langt borte. Kvinnen heter Miriam og levde i Midtøsten ved begynnelsen av vår tidsregning.

Hun forteller om et land med krig og sult, enker og farløse. Om et land der folk frykter og hater mennesker med en annen tro og et annet språk. Et land som er okkupert av romerne. Et land der alle venter på at kongen skal bli født.

Noen venter på en konge som kan lede dem i krig mot romerne. Andre venter på en konge som kan komme med fred. En konge som kan stoppe krigen mellom menneskene.

Forestillingen er forfatteren Håvard Rems gjenfortelling av juleevangeliet, og i teksten møter dere evangelisten Lukas, romerske og jødiske historikere.

Kjære publikum

Agder Teater feirer i år 10 år. En av de første produksjonene Agder Teater presenterte var «Jødenes konge» av Håvard Rem. Forestillingene ble framført i kirker i samarbeid med lokale krefter i Aust- og Vest-Agder. Det er derfor med glede vi nå kan presentere Håvard Rems «Juleevangeliet – Miriams beretning».

Juleevangeliet er vel verdens mest fortalte historie. Håvard Rem har valgt å la Josefs søster, Miriam, fortelle hva som skjedde for 2000 år siden. Hun var til stede under Jesus fødsel. Hun kan fortelle oss om hvem Jesus foreldre Josef og Maria var. Hun gir oss et innblikk i levemåten, konfliktene og motsetningene som eksisterte den gangen, og som kanskje ikke er så ulike dagens situasjon i området hvor Jesus var født.

Håvard Rem arbeider med en trilogi hvor han vil fortelle historien om Jesus gjennom kvinnene Miriam (jordmoren), Maria Magdalena (horen) og Maria (moren). «Juleevangeliet – Miriams beretning» er det første. Agder Teater håper at vi etter hvert kan framføre hele trilogien.

Gunnar Grimstad, teatersjef

Premiere 6. november 2001 kl. 19.00



AGDER TEATER

Håvard Rem

Håvard Rem er født i Oslo 7. februar 1959. Han debuterte i 1977 med diktsamlingen *Kall på heltene*. Han har bl.a. gjendiktet Leonard Cohen og Bob Dylan, og hans gjendiktning av Shakespeares *Romeo og Julie* har vært oppført på Den Nationale Scene og Rogaland Teater. Han har utgitt essays og en rekke diktsamlinger, og har arbeidet som plate- og bokanmelder, redaktør og forfatter. I fjor (2000) var han aktuell med diktsamlingen *Tekstmeldinger*. *Juleevangeliet - Miriams beretning* hadde urpremiere på Den Nationale Scene i Bergen i 2000.

Juleevangeliet. Miriams beretning

Som barn flest vokste jeg opp med julefortellingen om barnet i krybben. Som forfatter har jeg fått anledning til å arbeide videre med fortellingen. Mange reiser til Midtøsten, og mange års forskning i dagliglivet på Jesu tid, har gitt meg lyst til å fortelle historien på nytt.

Da Bentein Baardson var teatersjef ved Den Nationale Scene i Bergen, ba han meg skrive tre monologer om Jesu fødsel, liv og død. «Miriams beretning» er den første av dem, og bygger videre på julespillet «Jødenes konge» som ble oppført i Aust- og Vest-Agder for ti år siden.

Stykket tar utgangspunkt i Lukas' evangelium, men historien fortelles av en kvinne, Josefs storesøster Miriam.

Håvard Rem

Spilletidspunkt		Spillested	Billettbestilling
Tirsdag	06.11 kl. 19.00	Austre Moland kirke	37 01 30 00
Torsdag	08.11 kl. 19.00	Hovden Grendehus	37 93 85 00
Onsdag	14.11 kl. 19.00	Holt Kirke	37 16 43 94
Torsdag	15.11 kl. 19.30	Froland Kirke	37 23 55 20
Mandag	19.11 kl. 19.00	Arendal/Trefoldighetskirken	37 01 30 00
Fredag	23.11 kl. 20.00	Lillesand/Vestre Moland Kirke	37 26 15 00
Mandag	26.11 kl. 20.00	Biscenen Agder Teater	38 02 43 00
Tirsdag	27.11 kl. 20.00	Biscenen Agder Teater	38 02 43 00
Onsdag	28.11 kl. 20.00	Biscenen Agder Teater	38 02 43 00
Torsdag	29.11 kl. 20.00	Biscenen Agder Teater	38 02 43 00
Fredag	30.11 kl. 20.00	Biscenen Agder Teater	38 02 43 00
Onsdag	05.12 kl. 19.00	Kvinesdal Kirke	38 35 77 50
Torsdag	06.12 kl. 19.00	Farsund Kirke	38 38 24 37
Fredag	07.12 kl. 19.00	Grimstad Kirke	37 04 40 00
Lørdag	08.12 kl. 18.00	Risør Kirke	37 15 08 55
Mandag	10.12 kl. 19.00	Åseral Kirke	38 28 58 00
Tirsdag	11.12 kl. 19.00	Mandal Kirke	38 27 31 00
Onsdag	12.12 kl. 19.30	Vennesla Kirke	38 15 00 80

Billetter til forestillinger i Agder Teater kjøpes på Agder Teaters billettkontor i Kongensgt. 2, Kristiansand.
Tlf. 38 02 43 00 • Kl. 11-19 (11-14) • Faks 38 12 29 29 - billett@agderteater.no