

DEN
NORSKE
OPERA
&
BALLETT



DEN NORSKE OPERA & BALLETT

FOR
SKOLER
&
BARNEHAGER

14 / 15



KJÆRE LÆRER!

Vi har i mange år hatt et omfattende samarbeid med skoler i hele Norge – og det vil vi fortsette med. Mer enn 20 000 barn og unge tar hvert år del i formidlingsaktivitetene til Den Norske Opera & Ballett, i alt fra daglige omvisninger og kunstnermøter, til workshops og forestillinger. Og dette får vi til takket være godt samarbeid med nysgjerrige og initiativrike lærere.

I denne brosjyren finner du en oversikt over både velutprøvde og nye tilbud, tilpasset alderstrinn. Noen vil fungere som første glimt inn i Operaens verden, andre kan i større grad brukes som ressurs for dere med mange muligheter til for- eller etterarbeid relatert til pensum.

Vi ønsker å tilpasse formidlingsaktiviteten til elevenes alder og studieretning, og vi tar gjerne imot spørsmål eller nye ideer til hvordan vi best kan møte deres behov. Ikke nøl med å kontakte oss. Under teksten til hvert av tilbudene finner du navn på den som kan mest om akkurat det feltet.

Vi sees i Operaen – eller på skolen din!

Hilsen Formidlingsavdelingen ved Den Norske Opera & Ballett

OMVISNING

På omvisning blir elevene kjent med små og store rom i operaen, og får høre om hvordan en forestilling blir til. Omvisningene tilpasses ulike alderstrinn og kan spisses ytterligere mot ulike fag- og studieretninger. Omvisninger arrangeres daglig hver hele time fra kl. 10.00 og frem til to timer før forestillingstart på Hovedscenen.

Varighet ca. 50 min.

Det tilbys også omvisning med sceneprobe hvor elevene får se deler av en prøve på Hovedscenen. Disse arrangeres kun på bestemte dager og starter som regel kl. 10.00.

Varighet ca. 1t 30 min.

PRISER

Barnehager til og med videregående

Omvisning: kr 500,- per gruppe på inntil 25 personer på dagtid/ukedag.

Omvisning med sceneprobe: kr 750,- per gruppe på inntil 25 personer på dagtid/ukedag.

Folkehøgskoler og kulturskoler

Omvisning: kr 1000,- per gruppe på inntil 25 personer på dagtid/ukedag.

Omvisning med sceneprobe: kr 1500,- per gruppe på inntil 25 personer.

Lærergrupper

Vi arrangerer også omvisning for lærergrupper.

Hverdager før kl. 17.00: kr 1500,- per gruppe på inntil 25 personer.

Helger og etter kl. 17.00: kr 2000,- per gruppe på inntil 15 personer.

kr 3000,- per gruppe på inntil 25 personer.

FOR RESERVASJON ELLER MER INFORMASJON

OMVISNING@OPERAEN.NO,

TLF. 479 15 161, MANDAG–FREDAG KL. 10.00–12.00.



GENERALPRØVE MED INTRODUKSJON

Elever ved grunnskoler, folkehøgskoler, kulturskoler, universiteter og høyskoler har mulighet til å være til stede på generalprøver. Disse foregår på dag- eller kveldstid, har begrenset antall plasser og krever deltakelse på introduksjonsforedrag i vårt formidlingssenter én time før prøvestart. For elever på lavere trinn kan vi komme på forberedende besøk til skolen. Denne sesongen kan elever komme og se *Lady Macbeth fra Mtsensk* (O), *Mesteraften med Jiří Kylián* (B), *Ghosts – Ibsens gengangere* (B), *Peer Gynt* (O), *Carmen* (O), *Lohengrin* (O), *Nasjonalballettens Carmen* (B), *La traviata* (O) og *Dream Play* (B).

PRIS kr 750,- per gruppe på inntil 30 personer.

FOR PÅMELDING ELLER MER INFORMASJON
MARIA.AF.KLINTEBERG@OPERAEN.NO



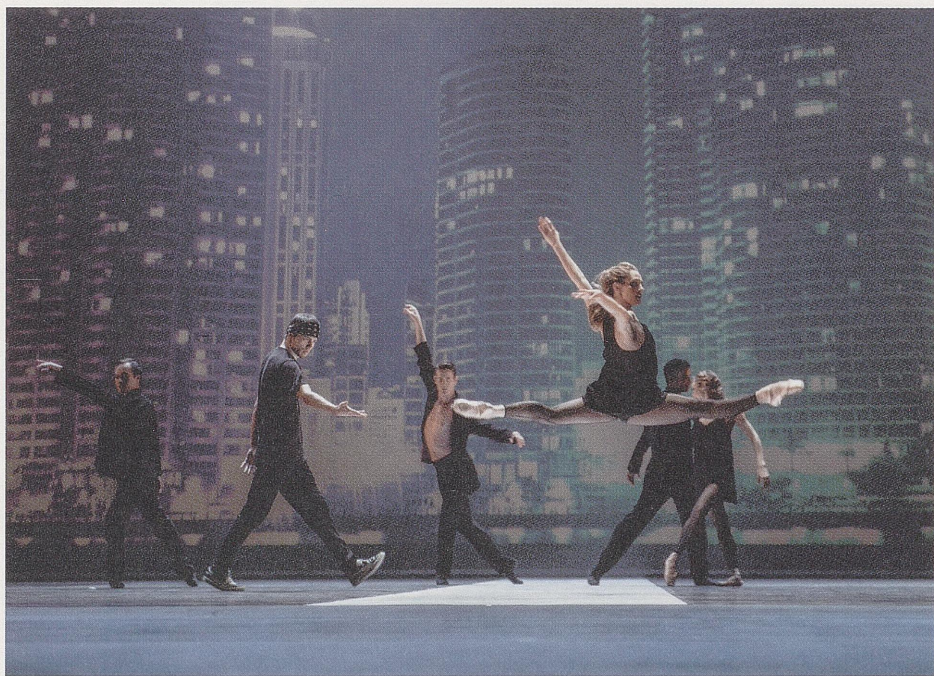
FORESTILLINGSBILLETTER

Vi har en egen priskategori for skoleklasser i grunnskolen til og med videregående skole. Denne prisen gjelder uansett forestilling. Til noen forestillinger tilbyr vi pedagogiske veiledninger, og vi vil også kunne komme på forberedende besøk til skolene.

PRIS kr 100,- per elev.

FOR SPØRSMÅL OM PEDAGOGISKE VEILEDNINGER
MARIANNE OULIE WIIK, TLF. 47 91 52 46.

FOR RESERVASJON AV BILLETTER
GRUPPE@OPERAEN.NO



FRA FORESTILLINGEN KING WINGS VS. NASJONALBALLETTEN, AV PATRICK KING

MUSIKKSTUND I OPERAEN

I høst inviterer vi 4, 5 og 6-åringer til en hyggelig Musikkstund i Operaen. Her blir barna kjent med operaeventyr som *Tryllefløyten*, *Askepott* og *Hans og Grete*, og får synge, spille og leke sammen med musikkpedagog Helene Dick-Henriksen og pianist Eline Dalhoff.

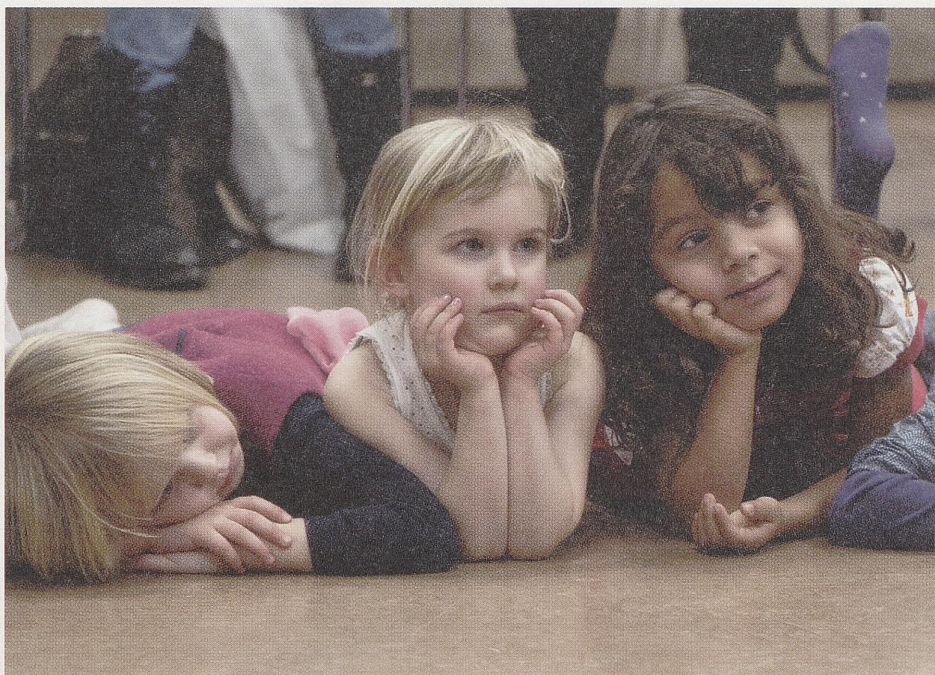
Musikkstundene finner sted i Operaens Formidlingssenter på fredager i perioden 5. september – 29. november. Opplegget varer mellom 30 og 40 minutter.

PRIS kr 750,- per gruppe på inntil 25 deltakere (voksne og barn).

FOR PÅMELDING ELLER MER INFORMASJON

OMVISNING@OPERAEN.NO

TLF. 479 15 161, MANDAG–FREDAG KL. 10.00–12.00



OPERA PÅ TIMEPLANEN

Femteklassinger på Mortensrud, Sagene, Marienlyst og Bogstad skole har fått en operatime i uken med sang og drama for å utforske sanger og følelser fra operaens verden, sammen med profesjonelle skuespillere, sangere og musikere. Resultatet er operafabelen *Funiculi Funicula* som vises på Scene 2 den 28. og 29. november 2014. Visningene er gratis.

Etter jul vil nye skoler få mulighet til å melde seg på programmet.

FOR MER INFORMASJON

FRIDA.STEENHOFF.HOV@OPERAEN.NO



PÅ TÅ HEV

I På tå hev får skoleelever med talent og interesse for moderne dans mulighet til å videreutvikle seg gjennom dansetrening i Operaen. To ganger i året velges cirka 20 elever ut til å trene to til tre ganger i uken, før de på slutten av året har en forestilling på Scene 2.

Med midler fra EØS har Den Norske Opera & Ballett nå gått sammen med Operaen i Warszawa, Teatr Wielki, om felles workshops for ungdommene sommeren 2014. Prosjektet kulminerer i en danseforestilling som vises i Warszawa 13. november og i Oslo den 19. desember 2014. Visningene er gratis.

Våren 2015 er programmet knyttet til Nasjonalballettens forestilling *Dream Play* med verk av koreografene Strömghren, Duato, Inger, León & Lightfoot

FOR PÅMELDING ELLER MER INFORMASJON
SARAH.DA.FONSECA@OPERAEN.NO



OPERAORKESTRETS KONSERTVERKSTED

Operaorkestrets konsertverksted er et tilbud for elever i alderen 9–12 år ved kulturskolene i Oslo og Akershus. Sammen med musikere fra Operaorkestret, en billedkunstner og verkstedsleder fra *Drivhuset*, inviteres elevene til intensivt verksted i helgen 12.-14. september. Her samarbeider de om å finne opp nye tegn, nye lyder og nye bilder til et eget verk som blir fremført på konsert søndag 14. september kl. 15 på Operaens Scene 2.

Konserter finner sted under Ultima - Fremtidens festival

FOR PÅMELDING ELLER MER INFORMASJON
MARIA.AF.KLINTEBERG@OPERAEN.NO



DEN KULTURELLE SKOLESEKKEN

Gjennom Den kulturelle skolesekken tilbyr vi i sesongen 2014/15 forskjellige programmer:

Møt Den Norske Opera & Ballett

Skoleklasser fra 5. til 7. trinn i Oslo og Akershus kommer på besøk til Operaen. Målet er å gi elevene kunnskap om kunstartene opera og ballett, og et innblikk i hvordan en stor teaterinstitusjon fungerer. Elevene får omvisning i foajeen, bak scenen og i verksteder, der elevene får se kostymer og lære om de ulike yrkene i operabygget. I møte med operasangere, ballettdansere eller orkestermusikere får elevene også prøve seg på ballett, opera eller et instrument. Kanskje kommer de tilbake til skolen dansende på trinn fra *Svanesjøen* eller nynnende på en strofe fra *Carmen*?

Askepott – en barneopera

Skoleklasser fra 1.-4. trinn i Oslo ser forestillingen *Askepott* på Scene 2 i Operaen. Den engelske komponisten Peter Maxwell Davies har modernisert historien om tjenestejenta som vant sin prins. Verket er skrevet for unge utøvere, og i denne produksjonen samarbeider Barnekoret ved Den Norske Opera & Ballett med Oslo musikk- og kulturskole, Fakultetet for design ved KHiO og Lørenskog videregående skole. Operaen besøker skolene på forhånd og presenterer forestillingen for elevene.

Inn i Operaen

Elever på videregående skole i Akershus og Buskerud får skreddersydd omvisning med sceneprobe eller fokus på sceneteknikk, og møte en utøver eller tekniker fra Operaen. Gjennom samtale får de lære om hva det vil si å være sanger, danser, musiker eller tekniker ved et operahus. Lærere og elever får dessuten tilbud om å se en kveldsforestilling på Hovedscenen.

Skolene melder seg på gjennom Den kulturelle skolesekken i sine fylker.

FOR SPØRSMÅL OM PROGRAMMENE
FRIDA.STEENHOFF.HOV@OPERAEN.NO





FRA FORESTILLINGEN STORMEN, AV GUNNAR BERGSTRØM



FOTO: JOHN ANDRESEN, IRENE CECILIE OLAFSEN, METTE LETH, FELIX REIMANN OG ERIK BERG

OPERAEN.NO / 21 42 21 21

