



AMADEUS

OSLO NYE

BYENS EGET TEATER

AMADEUS

kommer til Oslo!

Bravissimo!

Jeg tørker latterårer og fryser på ryggen. Jeg er rørt og rystet. Jeg har sett lyset - og det ytterste mørke. Og gled deg, kjære teatergjenger. Dette kommer snart til en scene nær deg. VG



Storslått Amadeus - Underholdende og frydefullt godt spilt maktkamp mellom geniet og middelmådigheten.

Dagbladet

Essensielt

AMADEUS

av Peter Shaffer

Premiere Hovedscenen

5. oktober 2001

Billetter

Pris fra kr. 200,-

Vanlige moderasjoner

Bestillingstlf: 22 34 86 80,
815 33 133, salg@oslonye.no

eller på Posten

Hjemmeside: www.oslonye.no

Fra 5. oktober tilbys teaterpublikummet i Oslo den samme suksessforestillingen som trønderne har gledet seg over. Samme Salieri (Terje Strømdahl), samme regissør (Carl Jørgen Kjøning) og samme scenograf (Pekka Ojamaa) vil sikre en like stor opplevelse på Oslo Nye.

Amadeus er basert på en 200 år gammel myte om at hoffkomponisten Salieri i møte med Mozarts geni, opparbeidet en slik misunnelse og sjalusi til dette gudbenådede vidunderbarnet at han endte opp med å ta livet av Mozart. Aldri har du sett misunnelsens grelle ansikt så levendegjort på en scene. Aldri er verdens urettferdighet skildret så intenst. Vi møter Salieri den natten han har bestemt seg for å ende sitt liv. Før daggry vil han dele sine mørkeste tanker og gjerninger med oss. Kan vi tro det vi hører?



Foto: Lasse Berre

Med: Terje Strømdahl (Salieri) • Trond Fausa Aurvåg (Mozart) • Trine Svensen • Geir Børresen • Sigmund Sæverud • Kyrre Haugen Bakke • Gard Øyen • Eivind Sander • Nicolai Cleve Broch • Marit Syversen • Per Skjølsvik/ Hans Rønningen • Marian Saastad Ottesen • Oversettelse: Torstein Bugge Høverstad • Regi: Carl Jørgen Kjøning • Scenografi og kostymer: Pekka Ojamaa • Masker: Julie A. Clark / Mikkel Stølen • Lysdesign: Morten Reinan.