

Musidra



Presenterer:

Jaggis bryllup

En musikalsk
pantomime for
voksne og barn

TEATER

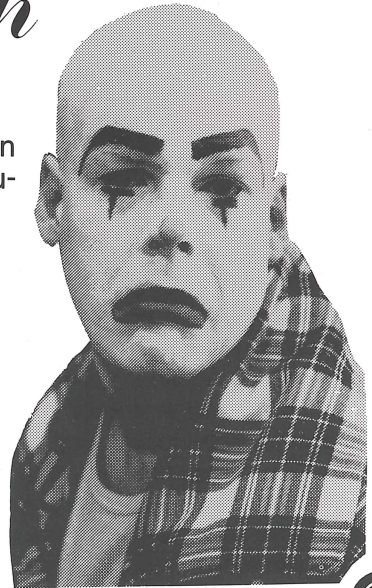
10 år 81



Jaggis bryllup

av *Andreas Jaggi* og *Helge Reistad*
med: En stor dokke, en sol, en blomst, stigen
Antoine, diverse overraskelser, musikkinstru-
menter og *Andreas Jaggi*.
Regi: *Helge Reistad*.

Andreas og Helge i et tomt rom med alle tingene sine, men uten manuskript. Det var det dristige utgangspunktet for denne forestillingen. Men teater er så mye. Det kan være bevegelse, gråt, smil og latter, ja egentlig alt mellom himmel og jord. Resultatet ble en musikalsk pantomime for voksne og barn. God fornøyelse!



Hva er Musidra

- en fri profesjonell teatergruppe
- et forum for eksperimentell musikkdramatikk
- et teater med forestillinger for barn, ungdom og voksne
- en varevogn med dekorasjoner, musikk, dokker og omreisende skuespillere
- et teater uten hus

Hvem er Musidra

- Ann-Magritt Børresen
- Per Skjølsvik
- Camilla Tostrup
- Helge Reistad
- Tom Berre
- Vigdis Gjerstad

Tilknyttet i jubileumsåret

- *Andreas Jaggi*
- *Ole Bruun-Rasmussen*

Musidra er medlem av Teatersentrum, interesseorganisasjonen for frie profesjonelle teater- og dansegrupper i Norge.



GLIMT – GLIMT – GLIMT – GLIMT – GLIMT

Voksne:

Bare en klovn ?

en musikkdramatisk teaterlek for båndopptaker og to aktører.

Spilleplass: 6 x 6 m varighet: 45 min.

Presseklipp:

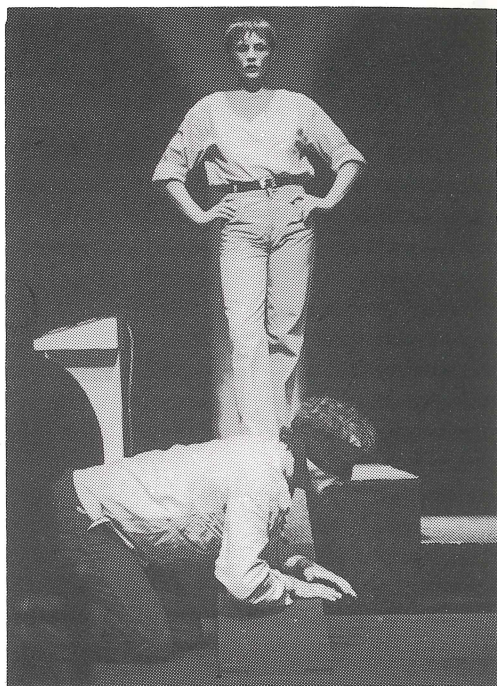
«Som "1984" var et forvarsel, er også dette et kampskrik for individet, for retten til å tenke selvstendig, for evnen til å ha motforestillinger mot alle retninger som drar i den svake sjel og vil omforme den sterke.»

«- en innstudering det står respekt av -»

«- teater i hver tomme av lokalet; en hvirlvende lek med ord og toner -»

«- Det er mye god svette de kan vri ut av tøyet etter denne innsatsen.»

(Kjell Chr. Johanssen, Arbeiderbladet)



Barn, 8-12 år:

Hjemmebarn og Fremmedbarn



et stykke om det å være forskjellige.

Spilleplass: 5 x 5 m varighet: 55 min.

Presseklipp:

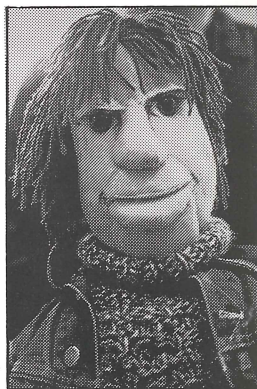
«- Jo - jeg har sett plenty velmenende forestillinger, men ingen som har

varmet meg som «Hjemmebarn og Fremmedbarn».

«- Den er ikke bare villet og følt, den er også både pedagogisk gjen-nomtenkt og artistisk raffinert.»

«- Dette er teater og lek med de beste elementer av begge.»

(Erik Pierstorff,
Dagbladet)



Barn, 3-7 år:

Fru Petrine Sørensen

Spilleplass: 5 x 5 m varighet: 45 min.

Presseklipp:

- «- Herlig teaterlek for de minste -»
- «- Utrolig hva to personer og tre dokker kan få laget av gøy -»
- «- Kontakt og jubel fra første stund -»
- «- En blanding av teater og dokketeater av ypperste merke -»



Hører du...?

Et stykke som forteller «normale» barn og voksne noe om hvordan det er å være hørselshemmet.
Premiereklar høsten 1981.
Aldersgruppe: Fra 10 år og oppover.

Musidra kan brukes til:

- Oppsøkende forestillinger for alle slags lokaler (fra klasserom til stor scene)
- Teateropplevelse for barn, ungdom og voksne
- Kurs i drama/dokketeater
- Kombinasjon av forestillinger og kurs (planleggingsdager o.l.)
- Innslag ved konferanser, seminarer etc.



Musidra

Saxegaardsgt. 11, Oslo 1, tlf. (02) 44 10 27
Teatersentralen i Oslo, tlf. (02) 41 85 60