

Lille
HÅLOG
ALAND
TEATER



MEDEAS BARN

AV SUZANNE OSTEN OG PER LYSANDER
NORDNORSK OVERSETTELSE AV MORTEN KJERSTAD

Å TENKE HØYT SAMMEN

Pappa Jason finner seg en ny kjæreste og vil skilles fra Medea. Midt i mellom står barna Lille-Jason og Lille-Medea som ikke forstår hvorfor foreldrene plutselig er så slemme mot hverandre og bare tenker på seg selv. I kaoset som oppstår må de være de voksne og ta ansvar for situasjonen.

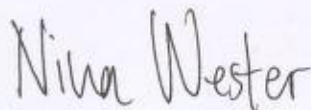
Lille HT - Hålogaland Teaters barne- og ungdomsteater - har eksistert siden 2010. I denne forestillingen tar de unge skuespillerne tak i en situasjon som mange barn opplever og kjenner seg makteløs i. De leker, de drømmer, tenker høyt og ler med oss for å finne ut hvordan de skal klare å fortsatt være en familie når alt rakner. Sammen med barnepiken Anna finner de veien videre.

Medeas barn er et uvanlig barnestykke, skrevet på 1970-tallet av Suzanne Osten og Per Lysander. Det tar utgangspunkt i Euripides antikke drama, men forteller det fra et barneperspektiv. Dette er første gangen stykket spilles med barn i alle roller, noe vi er veldig stolte av. For Hålogaland Teater er det viktig at du som er barn kjenner at du blir tatt på alvor med ting som skjer i din verden, at du kan komme til teatret og se forestillinger som tar opp tema fra ditt liv.

Å tenke høyt er viktig for alle, voksne og barn. I *Medeas Barn* våger de unge skuespillerne det og vi håper at du som er her har glede av å tenke sammen med oss.

Velkommen!

Nina Wester
Teatersjef



ROLLELISTE

<i>Lille-Jason</i>	Peder Funderud Skogvang / Peder With Sandøy
<i>Lille-Medea</i>	Sofie Warvik Vedeler / Cora Karlberg
<i>Medea</i>	Mette S. Enoksen / Kine Helene Eliassen
<i>Jason</i>	Sigurd K. Lakseide / Theodor Hustad Hannevig
<i>Anna</i>	Ingrid Mikalsen Deinboll / Pernille With Sandøy

PRODUKSJON

<i>Inspisient</i>	Ida Nilsen Aune
<i>Lystekniker</i>	Ruben Westerli Johnsen
<i>Tekniker/rekvisitør</i>	Lasse Eilertsen
<i>Tekniker/rekvisitør</i>	Rakel Nystabakk

VERKSTEDER

<i>Smed</i>	Thomas Myrvoll
<i>Maler</i>	Martin Eilertsen
<i>Snekker</i>	Bjørn Hugo Nilsen, Børge Kvaal
<i>Kostymeansvarlig</i>	Eva Hodnefjell, Ann Jorun Pedersen
<i>Systua</i>	Gry Norberg, Lene Åsberg og Lise Berg

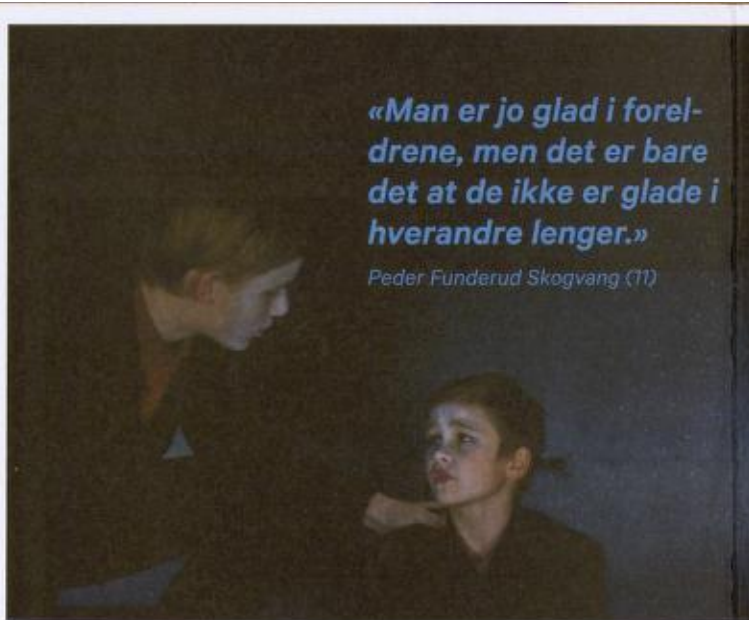
TAKK TIL

Trond Petter Stamsø Munch



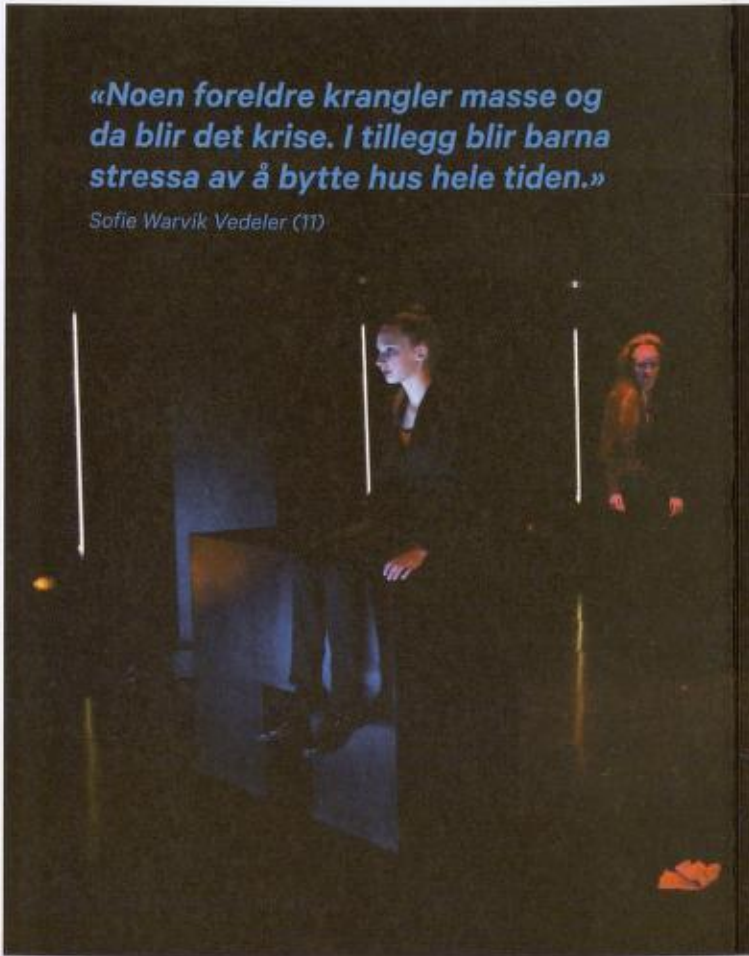
«Man er jo glad i foreldrene, men det er bare det at de ikke er glade i hverandre lenger.»

Peder Funderud Skogvang (11)



«Noen foreldre krangler masse og da blir det krise. I tillegg blir barna stressa av å bytte hus hele tiden.»

Sofie Warvik Vedeler (11)





«Denne forestillingen viser barnas syn på saken og det er bra at barn kan få se at andre barn tenker på samme måte som dem selv.»

Mette S. Enoksen (16)



FOTOGRAF FORSIDE

Marius Fiskum

FORESTILLINGSFOTO

Ingun A. Mæhlum

DESIGN

Tank

PREMIERE

19. SEPTEMBER

SCENE ØST

KUNSTNERISK TEAM

Regi	Toril Solvang
Scenografi og kostyme	Marcus Olson
Dramaturg	Tale Næss
Lysdesign	Elisabeth Kjeldahl Nilsson
Lyddesign	Kolbjørn Lyslo
Maskedesign	Toril Solvang og Marcus Olson

PROGRAMANSVARLIG

Stein Sebastian Fredriksen



Depotbiblioteket

fylkeskommune,

Medeas barn

Trondheim og Tjømsø kommune.



14G047273

.no