

DET NORSKE  
TEATRET



1941-42





Teatersjef Knut Hergel



## Det er Frognerseteren Bruk

som har levert alt trevyrke til den vakre hytta som var 1ste vinsten i TEATERLUTSPELET.



## Frognerseteren Bruk

Har alt i trevyrke til bygningsbruk.

*Kontor:* Svenstua, Slemdal — Telef. 98024 og 99003.

*Utsal:* Tomtebygga 30 — Telet. 26567.

---

## A/s **POLYFOTO**

**48** forskjellige bilder kr. **2,75**

Brudfotografering i hjemmet og kirken.

Egne avdelinger for: analer- reklamefoto

---

STORTINGSGT. 18 (Casinogården) — Tlf. 24 122 11527 og 16572



David Knudsen.

**Sølvberg & Nesting <sup>A/S</sup>**  
**Farveri, kem. renseri**  
*Utfører all farvning og rensning for teatret*

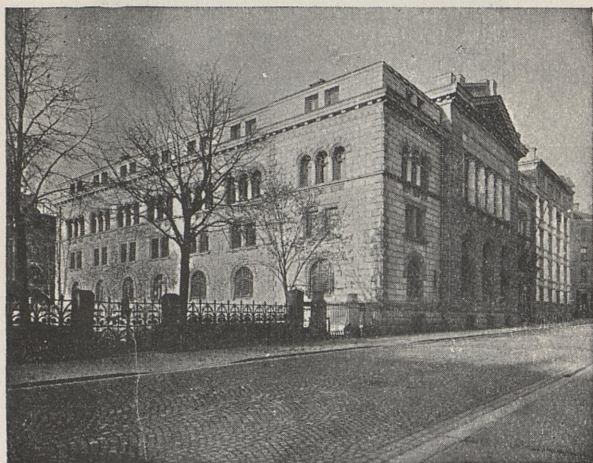
**Treng du:**

Gode og rimelege

**skjorter - slips - underty o. l.**

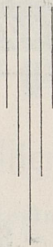
so gå til

**KNUT KJØRSTAD BØNDERNES HUS**



# Oslo Sparebank

Oprettet 1822



21 afdelingskontorer i Oslo og omegn



Ragnhild Hald



Lydia Opøien



Eva Sletto

**NOREG**

*Vikeblad for radikal fram-  
stegspolitik på norsk grunn.*

◆ Kjem ut i Oslo og  
kostar 3 kr. halvåret

◆ Send tinging til  
postboks 757

## Forretningsfolk

og andre som vil ha prentesakene sine på norsk,  
vender seg til:

**Johansen & Nielsens Boktrykkverk**

Pilestredet 45 b :: Telefonar 62 692, 61 493



Carl Habel



Harald Heide Steen.



## Livet

er ikkje som teatret, det let deg ikkje få velja millom komedie og tragedie. Kva svip det no skal få for deg — eitt er sikkert:

Det vert ikkje tyngre eller fatigare for deg med ei trygding i Andvake.



# Prestegarden og øya.

Skodespel i 5 akter frå ei øy på Møre i 90-åra,  
av *Henrik Rytter*.

Sett i scene av *Knut Hergel*.

Dekorasjonane av *Arne Walentin*.

## PERSONANE:

Ambrosius Bendorf, presten .	David Knudsen (gjest)
Therese Bendorf, prestefrua .	Ragnhild Hald
Cato .....	Carl Habel
Cecilie (Sella) .....	Eva Sletto
Frk. Worsøe .....	Lydia Opøien
Nils Framgard .....	Harald Heide Steen
Utnes, klokkaren .....	Johan Norlund

Framhald neste side.

## Bygdefolk i byen

De kjøper alt i frukt og kolonial billig og godt i

## LOTES FRUKTLAGER

Ring **44729**  
og ein bringar

NILS JUELS GATE 70

## E. A. HAMMER A/S

Kjøper skurlast.

Selger bygningsmaterialer.

Jernbanetorvet 4. Tlf. 10980, 12980. Lager: Sørensen. Tlf. 81326.

Kjøp Deres  
blomster i

Oswin Lissey<sup>IS</sup>

Blomsterhandel

33 Karl Johans gate

**KIKKERTER, BRILLER m. m.**  
Kun 1. kl. optikk - Nøiaktig tilpasning



**Martin Viig,**

Kirkegaten 34, nær Karl Johansgt.

**OLAF NORLI**

BOK HANDEL  
PAPIR HANDEL  
ANTI KVARIAT

UNIVERSITETSGT. 24



BUNTMAKER  
PELS HANDEL

**Bisam - Huset**

Niels O. Nielsen

Grensen 12 - Telefon 24 653  
Inng. Ø. Slottsgt.

Alle Dykkar

bankforretningar



**STEEN &**

**Dagbladet**

Framhald.

Person

Elling-Rasmus .....  
Tore-Ravall .....  
Sjur-Bern .....  
Hamars-Filop .....  
Mass-Anna .....  
Petrina .....  
Ingeboranna .....  
Olina .....  
Kari .....  
Marja .....  
Karolina .....  
Nese-Åbina .....  
Nese-Bård .....  
Stranda-Arnfinn .....  
Kari-Ola .....  
Per Romisdaling .....  
Hans Tomrefjording .....  
Ola Isfjording .....

Lengst opphald ett

ORKESTERET: Kapellm

**Hakon**  
**HERRESH**

TELEFON 26374

OSL

vert greidde av

**BONDER**

# STRØM

t alltid foran

anane:

..... Edvard Drabløs  
 ..... Einar Tveito  
 ..... Pehr Qværnstrøm  
 ..... Alf Sommer  
 ..... Tordis Maurstad  
 ..... Astrid Sommer  
 ..... Dagmar Myhrvold  
 ..... Henny Skjønberg  
 ..... Åsta Voss  
 ..... Leonora Hergel  
 ..... Dagny Gurvin  
 ..... Eva Strøm  
 ..... Alv Jørnevik  
 ..... Øyvind Øyen  
 ..... Helge Essmar  
 ..... Asbjørn Toms-Larsen  
 ..... Ragnar Olason  
 ..... Jan Pande-Rolfsen

ter 1, 3 og 4 akt.

meister A. K. Nielsen.

**Øverås**  
**REDDERI**

FR. NANSENS. PL. 5

## BUNADER



## HEIMEN

Kristian 4. gt. 4. Tlf. 30655

Etter framsyninga  
møtest vi på

## Gildevangen

Det er ein hyggjeleg stad.  
God mat. — Godt stell.

Inngang frå Det Norske Teatret  
eller frå St. Olavs plass 1.

## Mørke kveldar.



- Kva gjer du om kveldane?
- Les Nynorsk Vekeblad.
- Det gjer eg og.

**Nynorsk Vekeblad**  
er no betre enn nokon gong før.

**NES BANK**

OSLO  
SKIEN

— Egertorvet og Grønland 24  
— STAVANGER — TRONDHEIM

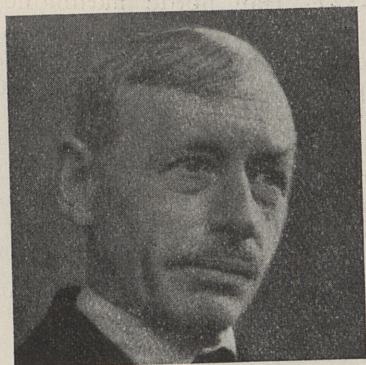
# Henrik Rytter.

Henrik Rytter er vaksen opp på ei typisk fiskarøy på Sunnmøre. Her opplevde han det store omskiftet i båtar og vegner og heimeliv som gjekk føre seg i 80—90-åra. Han lærde hardbalne, viljesterke menn å kjenne frå barnsbein av, — menn som skulle koma til å leggje nytt hav og ny næring under seg, og med det prøve at enno hadde ikkje vikingviljen sovna av i det norske folket, jamvel om han hadde brigda seg til fredsam hug og dug.

Det er kring denne dådsrike heimeøya mykje av det beste i Henrik Rytters mangslungne diktning krinsar. Såleis dei to fyrste diktsamlingane hans, «Båra» og «Øya». Her møter ein det salte og kalde nordhavet meir beint på og intimt enn kanskje hos nokon annan norsk lyrikar. Her fylgjer vi siglaren medan «— draumen dulpar i harde dåden, og livet leikar i daudeglapet, og heppa høglær i tjoningsvåden —». Her ror hummarfiskaren ut når djupblå skuggar legg seg over brune tareblad og «hjarta skjelv og etter anden syp». Her fylgjer vi òg mannen som rid heim att på båtkvelvet, og hutar neven mot brotsjøane: «Driv du berre på! — Kva skil det meg! Dette er min måte å sigle på!» — Slik lever norsk vilje enn langs strendene til gråberglandet.

Få har som Henrik Rytter funni uttrykk i vers og i prosa for tvikampen og samspelet mellom mannen og dette harde ugjestmilde landet. Same kampgufsen går og gjennom dei mest personlege skodespela hans, «Bråhamaren» og «Hermann Ravn». Det fyrste eit heller beiskt oppgjer med norsksdomsrørsla, — som i si tid valda ein liten pipekonsert på Det Norske Teatret. Det andre eit oppgjer med jobbeanda i etterkrigstida. Båe gjekk til åtak på svik og ideallaus mammonsdyrking. Rytter er ein streng refsar, men han har aldri vorti nokon pessimist. Han har støtt trudd at ljoskreftene var sterkare enn mørkemaktenene. Som han seier i siste replikken i «Bråhamaren»: «Gud som atter let skuggane falle på ætta vår, han late i sin nåde ljuset koma over han vesle Åsmund Gylle.»

O. D.



**Henrik Rytter.**

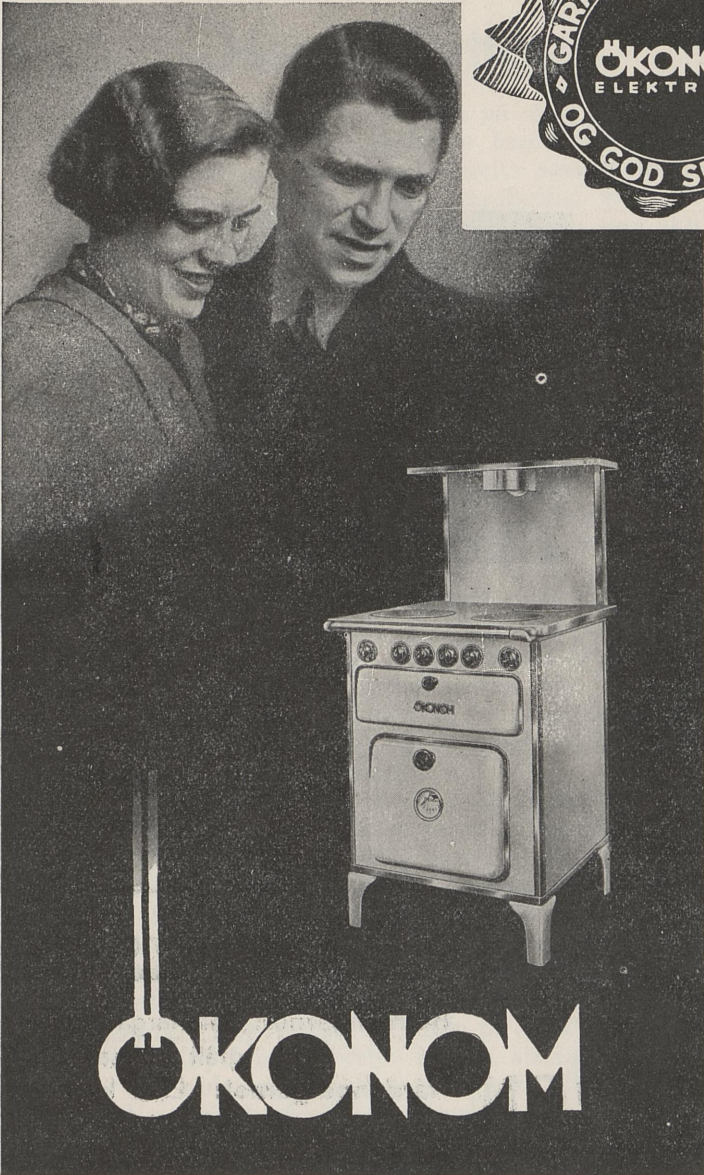


**HEIMEN**

**TELEFONAR**  
30655 — 11890 — 16636

## Spesialgarn av norsk ull

- Heimengarnet:** Naturfarga kvitt -  
grått - sauesvart.
- Hardangergarnet:** Ekte kypfarga.  
200 - 3 tr. garnfarga.  
300 - 2 tr. ullfarga.
- NYTT!**  
**Hardanger-Tweed-garn:**  
ekte kypfarga 7 mm.



# ØKONOM

Mest moderne magasin- og platekomfyr, udf. i porselensmalje og rustfrit stål  
Hovedudsalg:

**ØKONOM ELEKTRISK**

Rosenkrantz gt. 9 — Rett overfor Det Nye Teater

## NORSK TRYGDEAGENTUR <sup>L/L</sup>

Hovudombod for trygdingar på nynorsk. Skipa av mål- og ungdomslag.

Teiknar:

Brand- Automobil- Innbrot- Ulukke- Ansvar- Garanti- og Reisetrygdingar  
*Stø Dykkareigne forretningar. Norsk Trygdeagentur er skipa av målfolk  
for målfolk.*

Telefon 23080

Oslo

Møllervn. 4 II

Det er ei øy nord og vest for Ålesund, ut mot storhavet. Tida er nittiåra, den merkelege krisetid då gamalt kvarv og nytt steig fram. Fiskja går over frå heimefiskje til yrke ut over heile nordhavet. Båtane skifter frå «åttringen» med det store tunge råseglet, til «møringen» med «sne-segl», — opne båtar — til dekksbåten, alt tungrodde farty. Fiskarlivet var merkt av slit og dagleg livsfare. Det sette då òg dei djupaste merke på fiskarlyndet. Den århundregamle fiskarhåtten skifter i ei ny tid med «opplysning» og personleg kjensle- og tankeliv; sterke religiøse rørsler vaknar; slitet held på å ta knekken på folket.

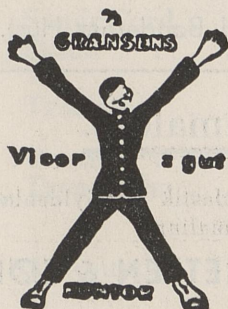
Alt dette skifter med motoren; motortida byrjar.

Den vekelange vindstille tidbolken hende i 1886; her er det flytt til nitti åra.

Dei mange mislykka freistnader på nye tidhøvelege måtar er her samla i den som lykkast.

Grunntanken med stykket er å gje ei skildring av norsk folk i strid med den store og harde norske natur.

H. R.



TRIO TRANSPORT  
&  
GRØNSENS  
VISERGUTTKONTORER

26 511 - Rådhusgt. 30<sup>B</sup> - 14 664

Flytning - Møbellagring



**Alf Sommer**



**Johan Norlund**

---

Fornuftig vedlikehold er lønsamt,  
og gjer heim og arbeidstad fager og uneleg.

## **A. DOLVE'S MÅLARFORRETNING**

OSLO — AKER    Telefoner: 71 115 - 75 255

---

**Bygnings-, skilt- og dekorasjonsmåling**

---

**Norskdomsfolk! Bruk Dykkar eigen bank:**

## **OSLO NYE SPAREBANK**

Skipa 1921 · Rosenkrantzgata 9 (ved Bøndernes Hus).

---

## **Alle Artikler for Kunstmalere.**

Alt til Silkemaling, Lærplastik og Gyldenlær.  
Porselænsmaling og Rosemaling.

## **CHRIST. ENGBRETSSEN & SØN**

Pilestrædet 27 — Oslo.



## Eit godt råd.

*Når ein er på ferd kring i landet, og treng god mat og godt husrom til rimelege prisar, då tek ein inn på desse stadene:*

Arendal . . . .	Bondeheimen & Kaffistova
Bergen . . . .	Hotell Hordaheimen
Drammen . . . .	Kaffistova — Bondeheimen Engene 4.
Flekkefjord . . . .	Kaffistova og Bondeheimen.
Gjøvik . . . .	Kaffistova. Øvre Torvgate 9.
Harstad . . . .	Kaffistova Trondarnes.
Haugesund . . . .	Kaffistova Haraldsgt. 161 Kaffistova Haraldsgt. 126 Hotell Kong Harald Haraldsgt. 146
Horten . . . .	Kaffistova Storgata.
Kongsberg . . . .	Kaffistova & Bondeheimen ved Nybrua.
Kristiansand . . . .	Bondeheimen, Kyrkjegata og Bondeheimen, V. Strandgate.
Kristiansund . . . .	Bondeheimen & Kaffistova Marmorgarden.
Mandal . . . .	Kaffistova & Bondeheimen
Oslo . . . .	Hotell Bondeheimen, Bøndernes Hus.
Oslo . . . .	Kaffistova, Bøndernes hus.
Oslo . . . .	Kaffistova, Torget 8.
Oslo . . . .	Parkstova, Drammensv. 2.
Oslo . . . .	Kaffistova, Storgt. 28.
Oslo . . . .	Kaffistova til Oslo Fylkeslag Nordal Brunsgt. 22.
Sandefjord . . . .	Kaffistova Rådhusgata.
Skien . . . .	«Dag» Kaffistova og «Dag» Bondeheimen
Tromsø . . . .	«Sagatun» og Kaffistova. Torget.
Tromsø . . . .	Kaffistova i Sjøgata.
Trondheim . . . .	Hotell Bondeheimen og Kaffistova, Søndre gt. 22 b.
Aalesund . . . .	Gjestestova St. Olavs plass. Kaffistova ved brua.



Arne Walentin



A. K. Nielsen



# Nafstads Auksjonsforretning

Teatergaten 14  
Telefon 13 132

Foretar omsorgsfull taksering av dødsboer, konkursboer m. m.  
Mottar til mine auksjoner i lokalet Teatergt. 14, 1. etasje, hele innboer, pianoer, malerier. Arrangerer på forlangende auksjoner i Oslo og omegn. Reel behandling. OLE NAFSTAD.

Alle slags klisjéer! Avstøpninger, Matriser

AKTIESELSKABET

# "CLICHÉ"

KUNST-REPRODUKTIONS ATELIER

MAURITZ IVERSEN

IO PILESTREDET IO

16810 CENTRALBORD 16810



## NOREGS BOKLAG

Rosenkrantzgt. 8, Bøndernes Hus

BOKHANDEL - PAPIRHANDEL

Tek imot boktingingar og sender bøker  
heile landet over.

*Å handla med sin eigen samskøpnad  
er å handla med seg sjølv.*

## P. Hellerud

Jacob Aalsgt. 14, Oslo

Telefon 44 030

### Allslags byggjearbeid

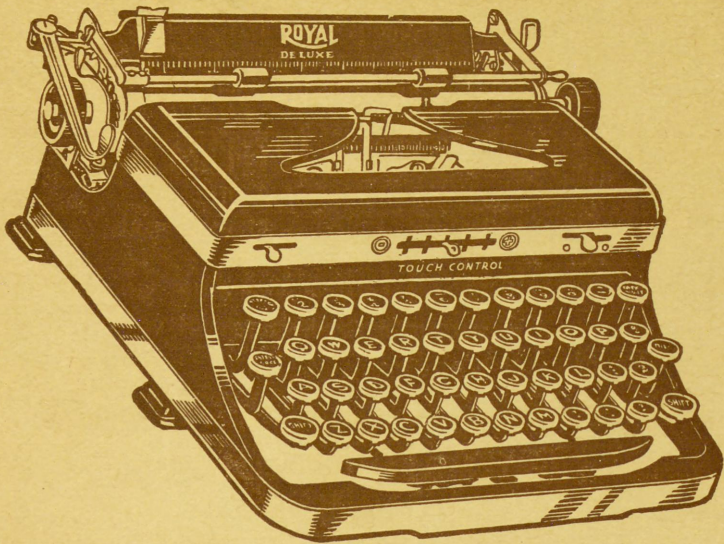
31567

Telefon

31759

## Nikolai Olsens Boktrykkeri

Møllergt. 17 — Oslo



## En ROYAL Portable skrivemaskin bør finnes i ethvert moderne hjem.

Far kan gjøre sitt ekstra-arbeide i fred hjemme. Mor kan dyrke sin brevskrivning og barnas interesse for skolearbeidet stimuleres. De kan få Royal med spesielle typer, som er særlig beregnet for privat-korrespondanse, og som gir maskinskrift samme personlige preg som håndskrift. For 20 kroner kontant og 15 kroner måneden kan De bli eier av en Royal Portable.

### M. NISSEN-LIE & Co.

Huset for Kontormaskiner.  
Akersgaten 15 — Oslo — centralbord 27060.

---

Send mig fullstendige opplysninger om Royal Portable og de nye lette ratebetingelser.

Navn.....

Adresse.....

### M. NISSEN-LIE & Co.

Huset for Kontormaskiner.  
Akersgaten 15 — Oslo — centralbord 27060.