

KJÆRE LANDSMENN!

Etter utallige oppfordringer fra Den norske Forfatterforening og andre oppegående, har den ganske frie teatergruppa The BAR, tidligere BAK-TRUPPEN, omsider satt seg ned for å skrive en bok om sitt tiårige virke i inn- og utland. Denne boka blir skrevet nå, under messa, på stand B 91. Et 400 siders manus vil foreligge søndag 03.10.96 kl. 16.00 på samme stand. Jeg gjentar, SØNDAG KLOKKEN 16.00, Bokmessas høydepunkt: Presentasjon av manus, sang og spill, og endelig en auksjon hvor høystbydende forlegger kan stikke av med æren for å utgi denne enestående gaven til det norske folk.

En forlegger som ikke slåss med nebb, klør og sjekkhefte om denne boken, erklæres herved for bokdød.



Thorvald Steen



ærlig talt

Det er i slike sannings augneblink fedre får lyst til å flytta heim til mødrene sine

Visst er det synd på far

Ikkje ein gong ei tre nummer for stor boxarunderbrok i natursilke kan skjula sanninga: Farsdagen er ein dag alle burde synast synd på alle fedre. Farsdagen skulle vore ein bots- og bededag.

Du kan berre sjå føre deg ein stakkars far som har dulla og dalla for dotter si i femten år,

køyrte henne i barnevogn og køyrte henne på fest og selt fire tusen loddbøker til inntekt for idrottslaget.

Etter femten år syner det seg at ho ikkje har sjanse til å

bli korkje justisminister eller å koma på landslaget i curling.

Då står faren der, utan å ha vore på ein einaste fotballkamp desse femten åra, utan å hugsa sist han drakk seg frå sans og samling og spydde i bringekluten til sjefen på syttandemaifrukosten, utan å ha tapt så mykje som eit julegratiale i poker sidan gudladokko kom til verda. Gamle kjende flyktar når dei ser han, av frykt for loddbøkene.

Då står faren der, med ei anorektisk dotter som knotar bymål og vil bli journalist og har fått seg ein kvise kjæraste som er son til den verste drittsekken far veit



asbjørn kristoffersen



Mellom gjengangere