

FAMILIEPUSIKALEN KATTER



Peder Opstad



Birgitte Halling Koch



Fredrik Rütter



Torunn Meyer

av AGNETA ELSERS JARLEMANN, vers LENNART HELSING, musikk GUNNAR EDANDER
regi og oversettelse INGER-JOHANNE RÜTTER, vers gjendiktet av HENNING HAGERUP
scenografikost. KISS MARKOVIĆ, sminke VESLEMØY FOSSE REE, musiker KRISTIN LUNDE

Jan 76

NORDLAND TEATER

Kjære Kattevenner!



Velkommen til vår lille bakgård, hvor våre katter lever. Inne i denne bakgården kan hva som helst skje, og det gjør det.

Nordland Teater har vært så heldige å få Norgespremiere på denne pusikalen.

Vi ønsker vårt publikum en fin teaterkveld!

Mjau, mjau.

Thom Bastholm
Teatersjef

Forestillingen er ca.55 minutter, og spilles uten pause.

Forlag: Draken Teaterforlag
Ansvarlig utgiver: Thom Bastholm

Programkomite:
Thom Bastholm
Inger-Johanne Rütter
Kiss Marković
Peder Opstad
Gisle Stenersen

NORGESPREMIÈRE MO I RANA
10. OKTOBER 1996



Er det noen som liker oss?

Det lurere fire hengivne bakgårdskatter på.

RIMSKI KORVENKOSKA

Den svarte katten,
kjempetøff og livredd.
En katt med magiske talenter.
Lengter etter kattevennen sin.



SNØHVIT

Den hvite katten. Så søt at man
kan dø. Har fortsatt
kattungens hjelpeløshet.
Hun vil at alle skal like henne.

MONS

Den grå katten. På overflaten en
helt vanlig gårdskatt, men urolig
inni seg. Stadig på jakt etter noe å
spise. Han har en mengde skram-
lende, tomme hermetikkbokser og
avspiste fiskebein rundt seg.
Lengter etter mammaen sin.



MANDARIN

Den røde katten.
En katt som påstår at pappaen
hans er konge.
Han er kanskje like ensom og
hengiven som de andre kattene.



De som står bak:

Agneta Elers-Jarleman

er forfatteren av kveldens stykke, er for tiden en av de mest spilte svenske dramatikere i utlandet. I høst har hun premiérer i Danmark, Finland, Litauen, Polen og Tyskland. I tillegg til sitt virke som dramatiker, regissører Agneta Elers-Jarleman både teater, radioteater og film.

Gunnar Edander

har komponert musikken til samtlige av Elers-Jarlemans teaterstykker. Han har også komponert musikk for radioteater og film.

Lennart Hellsing

Katter er basert på dikt av Lennart Hellsing, Han kan sammenlignes med André Bjerke og Inger Hagerup her hjemme. Hellsing har gitt ut mange diktsamlinger og billedbøker for barn. Han har hatt et langt samarbeid med komponisten Georg Riedel (mannen bak Pippi-musikken).



Å VÆRE KATT

Å være katt er ikke lett,
Man har det hett og blir helt svett.

Å være katt betyr jo at
man kan få fnatt, av ditt og datt.

Men om man ikke var en katt,
da var nok livet ganske platt.

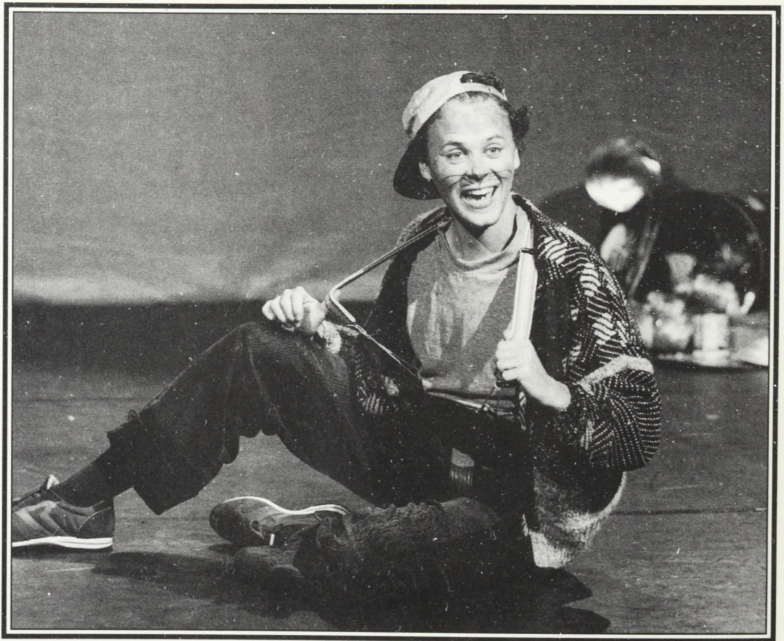
Da var man uten haleprakt,
og rotter fikk man aldri smakt.

Å danse rundt i en rabatt,
gjør ingen andre som en katt

En månenatt med kattesang,
var ikke tenkelig engang!

Ja, for en katt så tror jeg at
det er nok best å være katt!





KATTENES HIMMEL

En gang når vi alle er borte og døde,
da fins ikke svarte og hvite og røde,
for da er vi like som bær.


Men alt varer evig i kattenes himmel,
der samles vi etter tilværelsens vrimmel,
og alle vi kjenner er der.

God natt, onkel Sølvfaks, god natt, mormor Murre.
God natt, mesterkatten, god natt, fetter Kurre.
God natt da, Sylvester, God natt!
God natt, mamma mia, god natt, søster Freia,
God natt, gamle Lurven. Syng hoppsann og heia
- her er jo hver eneste katt!

I himmelen er det april alle netter,
og fiskene spretter på gyldne asjetter,
og rottene danser i ring.
Der er det en sprudlende vårflod av fløte,
og spurvene flyr deg bestandig i møte,
og duene flakser omkring.

Og natten er dypblå med sølvmånestråler,
vi synger om kjærlighet, jubler og skråler
til harpens harmoniske spill.
Det gnistrer av øyne som tusen smaragder,
og luften vibrerer av vårkåte bragder,
og alle gjør helt som de vil!





Regi/koreografi: Inger-Johanne Rütter
Scenografi/kostyme: Kiss Marković
Masker: Veslemøy Fosse Ree

Inspisent/Lyd: Frank Berg **Sufflør:** Sne
Rekvisitør: Gerd Irene Nilsen **Produksjonssjef:** Per R



KATTER

Av Agneta Elers-Jarleman

Musikk av Gunnar Edander Rim av Lennart Hellsing

Oversatt av Henning Hagerup/Inger-Johanne Rütter

Rimski Korvenkoska

Birgitte Halling Koch

Snøhvit

Torunn Meyer

Mons

Peder Opstad

Mandarin

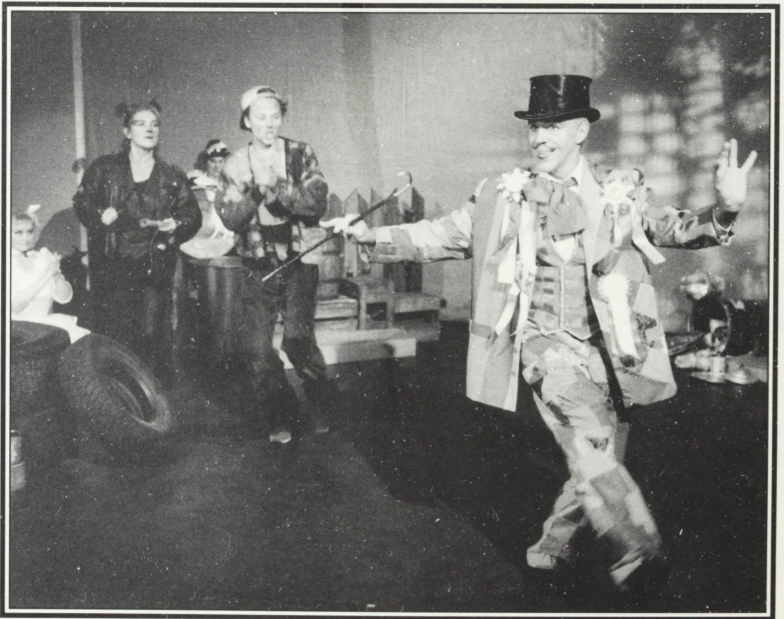
Fredrik Rütter

Kapellmester Tangentine

Kristin Lunde

Illustrasjon: Åge Helgå Lys: Jo Thomasgård
Musikk: Harry Sørensen Smed: Stig Blyseth
Redigert av: Eassen Foto: Frits Solvang







Regi: Inger-Johanne Rütter

Inger-Johanne Rütter er utdannet danser fra Bergen og London. Solist ved Den Norske Njajonalballetten fra 1963 til 1976. Fra 1976 har hun arbeidet frilans som danser, koreograf og pedagog. På Nordland Teater har hun hatt oppdrag som koreograf og regissør. Hun har arbeidet med *Ole Brumm*, *Erta Berta*, *Kykkelikasse*, *Sensommerdansen*, *Et dukkehjem*, *Pippi Langstrømpe*, og sist *Det er fra Politiet*.



Scenografi/ Kostyme: Kiss Marković

Kostymedesigneren Kiss Marković er utdannet i Paris og har hatt oppdrag for Nordland Teater som både kostymedesigner og scenograf. Hun har hatt oppdrag for Den Norske Opera og Operaen i Kristiansund. Siste oppdrag for Nordland Teater var *Pyjamas for 6*, *Et dukkehjem*, *Pippi Langstrømpe* og *Livets Røtter*.



Masker: Veslemøy Fosse Ree

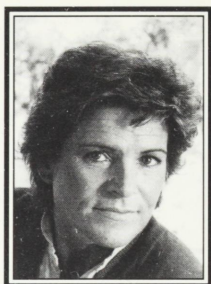
Veslemøy Fosse Ree er utdannet sminkeør/maskør fra London. Hun har hatt ansvaret for sminken i en rekke norske filmer og vært engasjert i en mengde teater- og revyoppsetninger. Veslemøy Fosse Ree har tidligere hatt maskør/sminkeør ansvaret på bl.a. *Ole Brumm*, *Moren til David S.*, *Et dukkehjem* og sist *Det er fra politiet* ved Nordland Teater.



Musiker: Kristin Lunde

Pianist-utdannet ved Østlandets Musikkonservatorium i Oslo. Hun har arbeidet som opera og -ballett repetitør og siden 1995 har hun vært tilknyttet Sogn og Fjordane Teater. I år er hun tildelt Nordisk Ministerråds stipend for videre studier i København. Kristin Lunde gjester Nordland Teater for første gang.





Birgitte Halling Koch

Dansk skuespiller utdannet ved Odense Teaterskole. Hun har arbeidet som skuespiller i København i 20 år. Hun har undervist ved Statens Teaterhøgskole i Oslo hvor hun fremdeles virker som lærer og instruktør. Ved siden av dette har hun arbeidet som instruktør på bl.a. Oslo Nye Teater og Centralteateret. Hun har tidligere gjestet Nordland Teater som instruktør for *Sensommerdansen* og *Livets Røtter*.



Torunn Meyer

Frilansskuespiller fra Harstad, utdannet ved The Arts Educational Schools i London. Hun har arbeidet for «Midt i smørøyet» i NRK.

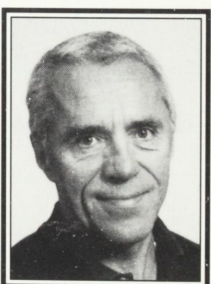
Hun har vært tilknyttet frie teatergrupper i Oslo, hvor hun også har satt opp og spilt den egenproduserte cabareten *From London with love*. Torunn Meyer gjester Nordland Teater for første gang.



Peder Opstad

Nyutdannet skuespiller fra The Arts Educational Schools.

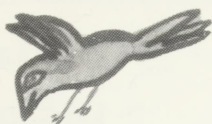
Med *Katter* gjør Peder Opstad sin debut som profesjonell skuespiller i Norge.



Fredrik Rütter

Fredrik Rütter er utdannet danser fra Norge og England. I mange år var han solist ved bl.a. Den Norske Nasjonalballetten, Cullbergballetten Le Grand Ballet Classique de France og The New London Ballet. I tre år var han kunstnerisk og administrativ leder av dansekompaniet Nye Carte Blanche. Fredrik Rütter har tidligere gjestet Nordland Teater i *Pippi Langstrømpe*.





Lennart
HELLSING

Kattebok

Gjendiktet av Henning Hagerup. Illustrert av Ulrica Hydman-Vallien

Les boka bak forestillingen!

En av Sveriges mest elskede barnebokforfattere tar for seg katter - i dikt og lek og rim. Med frodighet, fantasi og kjærlighet viser han hvor mangfoldig kattelivet er. Boken vitner om et sjeldent lykkelig møte mellom illustratør og forfatter. Dette er en bok til å bli glad av!

kr 163.-



GYLDENDAL



- ▷ **Reklame**
- ▷ **Digital foto**
- ▷ **Digital trykk**
- ▷ **Bokproduksjon**

Postboks 4108, Jensvoll, 8017 Bodø
Tlf.: 75 56 14 00 – Fax: 75 56 31 01

Samvirke forsikring

Vi forsikrer også bedrifter
Ring oss for tilbud!

Tlf. 75 12 10 13 – Faks 75 15 20 98

Besøksadresse: Sørlandsvn. 30 (Telenorbygget)

Narvik Hotel

Hotellet – der du bor
dersom pris, kvalitet og beliggenhet betyr noe!

Kontoret – Bar og Bistro
i lekre, nyoppussede lokaler!

Møte- og selskapslokaler fra 10 til 100 personer.
Vi er kjent for god mat og fantastisk betjening.

Ring oss og be om tilbud!
Tlf. 76 94 70 77

HOTELLET I SENTRUM

Kongensgt. 36, pb. 121 – 8501 Narvik
Tlf. 76 94 70 77 – Fax. 76 94 67 35



Brygga Hotell AS

FAUSKE - NORWAY

Postboks 352 * Tlf.: 75 64 63 45 * Telefax: 75 64 40 04



NSB Reisebyrå

Kle deg ny i Loe-butikkene

Vi legger vekt på at klærne vi selger er av skikkelig kvalitet og at du skal få den beste veiledning.



Smørøyet – Ranheimgt. 4, Mo i Rana



**Kulturens spennvidde -
skatter å oppsøke,
en rikdom å ta vare på.**



**HELGELAND
KRAFTLAG †**

1946 - 50 år - 1996



**Ranas viktigste kulturtilbud
- over 80.000 besøk i 1995!**





29028
Depotbiblioteket



97sd 29 028



