



HEMNE KIRKE, KYRKSÆTERØRA • 12. APRIL 1997 • KL 19.30

10. APRIL KL 19.00

STATOIL FORSKINGSSENTER, TRONDHEIM

Jeanne d'Arc

VISJON GJENNOM ELD

JUNI DAHR



Jeanne d'Arc

Velkommen til en forrykende
forestilling med to sterke
kvinneskikkelser:

Juni Dahr og Jeanne d'Arc.

Sammen har de imponerende
livsvilje og magisk entusiasme.

Vær åpen for en opplevelse
du ikke glemmer så lett.

JUNI DAHR



Jeanne d'Arc - Visjon gjennom eld

Jeanne d'Arc vart fødd under Hundreårskrigen mellom England og Frankrike (1337-1453). Da ho var 13 år tok ho til å høyre røyster som ho meinte kalla henne til ei stor oppgåve: å hjelpe Charles VII til å bli krona til konge i Frankrike. Desse røystene skulle komme til å leie henne gjennom resten av hennar liv. Jeanne d'Arc talar til oss også i dag. Hennar liv er ei utfordring til oss alle. Dette er eit drama om den absolutte lidenskap. Om ei kvinne som er så trufast mot sitt eige, brennande bodskap at ho ofrar alt for det ho trur på. Framsyninga "Jeanne d'Arc - Visjon gjennom eld" byggjer på originale tekster og på Jeannes eigne ord frå rettsdokumenta. Ho vart klaga for å vere heks og kjettar og dømd til døden på bålet i 1431, 19 år gammal.

Forestillinga "Joan of Arc - Vision through Fire" ble forma av Juni Dahr & John Morrow, og hadde premiere i Los Angeles i 1988.

Gjendikta til nynorsk av Halldis Moren Vesaas.

Framført av Juni Dahr. Musikk: Chris Poole.

Nynorsk innstudering: Juni Dahr/ Morten Tomte.

Lysdesign: Marianne Thallaug Wedset/ Aimée Malte Harnes.





JUNI DAHR



Juni Dahr gikk ut fra Statens teaterhøgskole i 1976 og var fast ansatt ved Den nationale scene i Bergen frem til 1988. Der hadde hun flere store roller i klassiske drama og i moderne stykker.

I 1988 startet hun gruppen Visjoner for å forske i kvinnelegender, og reiste til USA og skapte "Joan of Arc - Vision through Fire". Forestillingen ble siden filmet for NRK i Halldis Moren Vesaas' gjendiktning.

"Ibsen Women - put an eagle in a cage" ble skapt i New York i 1989. Hun har turnert internasjonalt med begge forestillingene.

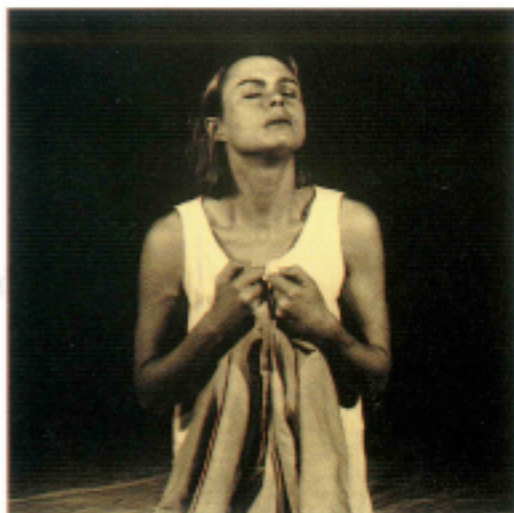
I 1991 mottok hun i Los Angeles kritikerprisen for sin fremførelse av "Ibsen Women", og i 1993 gjestet hun som Ellida i "Fruen fra havet", i San Francisco og Boston.

Juni Dahr har laget de to kortfilmene "Dolce Vita" og "Troll" sammen med sin søster Eva Dahr. Under OL på Lillehammer i 1994 spilte Juni "Kristin Lavransdatter" i Kristin Olsonis dramatisering av Sigrid Undsets romantrilogi. Forestillingen har siden turnert i Norge og USA. I 1995 ble "Kristin Lavransdatter" produsert på video. Det er ikke lenge siden Juni Dahr kom hjem fra Barcelona hvor hun instruerte "Et dukkehjem" av Henrik Ibsen.

For tiden arbeider hun med et nytt prosjekt, "Maria - smertens mor". Forestillingen har premiere i Nidarosdomen i Trondheim i juli 1997 i forbindelse med Trondheim bys 1000-årsjubileum.

25

STATOIL 1972-1997



 STATOIL