

# FUGLANE

av Tarjei Vesaas



PREMIERE PÅ GAMLE SCENE  
30. OKTOBER 2010

TRØNDELAG  
TEATER







Den som tror at Tarjei Vesaas er en nasjonalromantisk dikter tar feil.

Ja – handlingen i verkene hans foregår ofte i tilsynelatende idylliske, landlige omgivelser, i vakker, norsk natur. Men det finnes ingen romantikk eller sentimentalitet i Vesaas sitt univers. Her er det tvert imot naturens villskap og skremmende ulogiske, tilfeldige fremdrift som rår over personenes skjebne.

Særlig preger dette *Fuglane*.

*Fuglane* handler om hovedpersonen Mattis sin kamp for å forstå "hvorfor det er som det er." For å finne svar på dette vanskelige spørsmålet leter Mattis i naturen. Han tolker alle små og store forandringer i skogen rundt seg, og ved hjelp av sin egen blomstrende fantasi, oppdager han etter hvert at de alle peker i en og samme retning: Naturen sier at noen skal dø. Det er denne kjensgjerningen som driver Mattis sine handlinger.

Romanen *Fuglane* fra 1957 regnes som Tarjei Vesaas sitt hovedverk. Med denne oppsetningen griper Trøndelag Teater tak i en av Norges aller mest folkekjære romaner og plasserer den i en utradisjonell visuell innpakning på Gamle Scene.



## Kunstnerisk ansvarlige

### **Harry Guttormsen**

er utdannet regissør fra Statens Teaterhøgskole i Oslo. I tillegg til en lang og imponerende regikarriere er Harry også kjent som filmkonsulent og som juryleder for Amandaprisen. Han har også vært dekan for scenekunst på Kunsthøgskolen i Oslo. Sist Harry gjestet Trøndelag Teater lagde han den kritikerroste forestillingen *Om mus og menn* som ble spilt på Hovedscenen i 2009.

### **HC Gilje**

er utdannet ved Kunstakademiet i Trondheim. Han jobber med installasjoner, live performance, scenografi og video og presenterer arbeidene sine i ulike arenaer og formater internasjonalt og nasjonalt.







# FUGLANE

av Tarjei Vesaas

**Regi**  
**Scenografi/proleksjon**  
**Kostymer**  
**Lysdesign**  
**Koreografi**  
**Lyddesign**  
**Maskør**  
**Målkonsulent**  
**Dramatisert av**

Harry Guttormsen  
HC Gilje  
Grete Søymer  
Eivind Myren  
Halldis Ólafsdóttir  
Anders Schille  
Maria Abelsen  
Ragnhild Vannebo  
Nils Sletta og  
Ole Anders Tandberg

**Inspisient**  
**Sufflør**  
**Rekvisitør**  
**Teknisk koordinator**  
**Foto fra prøvene**  
**Program**  
**Ansvarlig utgiver**

Bjørn Olufsen  
Gerd Aaker  
Elisabeth A. K. Østergren  
Jan Petri Bengtsson  
GT Nergaard  
Geir Schønberg  
Kristian Seltun

**Medvirkende:**

Mattis  
Hege  
Jørgen  
Jenta  
Guten  
Mannen  
Kona  
Anna  
Inger

Øyvind Brandtzæg  
Marianne Meløy  
Kristofer Hivju  
Janne Heltberg Haarseth  
Olve Løseth  
Jan Erik Berntsen  
Helga Wendelborg  
Siri Schnell Juvik  
Cici Henriksen



Øyvind Brandtzæg



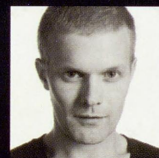
Marianne Meløy



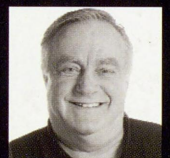
Kristofer Hivju



Janne Heltberg Haarseth



Olve Løseth



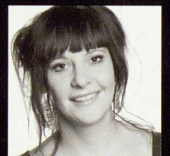
Jan Erik Berntsen



Helga Wendelborg



Siri Schnell Juvik



Cici Henriksen

Kulisser og kostymer er produsert i teatrets egne verksteder  
Fotografering og lydopptak under forestilling er ikke tillatt

Musikk: Utdrag fra Unni Løvlid, Laurie Anderson og  
Slåttegruppa fra Høylandet og Overhalla

Forestillingen varer ca. 2 timer 5 min. inkludert pause



**Billetter: 73 80 50 00 Grupper: 73 80 50 50 trondelagteater.no**

**DnB NOR**

**BUNNPRIS**

**ROLL SEVERIN**  
TRONDHEIM

 **telenor**