

Peer Gynt!

Vennligst benytt kjøkkeninngangen!

Hedda Gabler

et sang- og danseprosjekt med
avgangsklassen på skuespillerlinjen:

1

"Bohemian Rhapsody"

av Freddy Mercury

alle

2

"Black Coffee"

Bruke/Webster

jentene

3

"La Isla Bonita"

Madonna Ciccone

Henrik Horge

4

"Livin' on a Prayer"

Bon Jovi/R.Sambora/Desmond Child

Cato Skimten Storengen

5

"En elsker i Berlin"

Kari Bremnes

Maria Bock

6

"Changes"

David Bowie

Øystein Martinsen

7

"We are the Champions"

Freddy Mercury

alle

8

"Try"

Janis Joplin

Hanna Børseth Rønningen

9

"Satisfaction / Nattens Dronning"

Mick Jagger/Keith Richards og W.A.Mozart

Charlotte Frogner

10

"Babooshka"

Kate Bush

Lena Kristin Ellingsen

11

"I'm a believer"

Neil Diamond

Frode Bjørøy

12

"Bad Kiss"

Michael Jackson/Prince

Steinar Taarn Sande og Ingrid Bolsø Berdal

13

"Suicide is Painless"

Johnny Mandel/Mike Altman

guttene

14

"Don't let Me be Misunderstood"

B.Benjamin/S.Marcus/G.Caldwell

Thomas Bye

Ide, regi og sceneromMorten Krogh
Sanginnstudering:..... Ståle Ytterli
Koreografi:Nina Lill Svendsen
Musikalsk leder: Carl Fredrik Falkenberg

I orkesteret:

Synth: Carl Fredrik Falkenberg
Trommer: Gunnar Berg-Nilsen
Gitarer Johan Stave
Bass Bernt-Kristian Kvarstein

Inspisient..... Kjetil Skåret
Lys: Benjamin Reinhoff
Kostymer:..... Signe Vasshus
Lyd: Olav Stangeland
Mygger..... Martin Mæland
Masker:..... Stig Wedvik
Rekvisitør:..... Kikki Norén Løwgren
Scenemester..... Thomas Harboe

Tid: 2 timer inkludert pause.

Visninger: torsdag 6. – tirsdag 10.februar 2004

Scene 3

Vi takker:

AF-gruppen for dresser og "ting og tang"

Comfort for lån av baderomsutstyr

Kari Stai for design av logo

Sandefjord skofabrikk for sponsing av sko