

HÅLOG
ALAND
TEATER

Et
Juleeventyr
Av Charles Dickens



med

KETIL HØEGH

KRISTIAN FR. FIGENSCHOW + ANETHE ALFSVÅG + KYRRE VANEBO
JONAS DELERUDANNELI DRECKER + KURT MEGA HERDLEVÆR
ANNA KAROLINE BJELVIN + MATS HOLM ERNSTSEN

med flere



CHARLES DICKENS HISTORIE

A CHRISTMAS CAROL ER EN KLASSIKER.

Når vi har valgt å dramatisere denne boken, er det fordi den forteller historien om det vi alle vil at julen skal gjøre med oss: Myke opp våre hjerter.

Det er ikke bare enkelt dette med julen. Mange selvransakende tanker farer gjennom hodene på store og små i forbindelse med denne høytiden.

Ingenting er bedre enn å gjøre dette sammen på teater med teatermagi, spilleglede og en vakker historie.

God førjul!

A handwritten signature in white ink, likely of Charles Dickens, with a long horizontal line extending to the right.




Et Juleeventyr

*ET JULEEVENTYR ER SKREVET AV DEN
ENGELSKE FORFATTEREN CHARLES
DICKENS, OG BOKA BLE UTGITT FØRSTE
GANG I LONDON I DESEMBER 1843.*

Charles Dickens ble født i 1812 . Han var nest eldst av åtte søsken og vokste opp i en velstående familie. Charles gikk på privatskole, men da faren hans brukte opp alle pengene sine og havnet i gjeldsfengsel, måtte han slutte på skolen og begynne å jobbe på en skokremfabrikk. Pengene han tjente gikk til mat og husleie til familien. Charles var misfornøyd med at han måtte jobbe i stedet for å gå på skole, og han var opptatt av de elendige levekårene til arbeiderne han jobbet sammen med. Da Charles Dickens ble forfatter, skrev han om de svakeste i samfunnet. Folk likte personene i bøkene hans, og de kjente seg igjen i det han skrev om.







Han ble derfor en svært populær forfatter, og bøkene hans ble lest av folk over hele verden. *Oliver Twist*, *David Copperfield* og *Little Dorrit* er noen av de mest kjente bøkene hans.

Et juleeventyr, eller *A Christmas Carol* som den heter på engelsk, er nok den mest populære historien Charles Dickens har skrevet. Da boka kom ut i 1843, ble den svært godt mottatt av leserne og kritikerne, og året etter ble den satt opp som teaterstykke på flere teatre i London. I 1901 ble det for første gang lagd en film av denne historien, og senere har det kommet 17 filmer til, basert på boka av Charles Dickens. Det har også blitt lagd radioteater, opera og flere tv-serier av historien om Ebenezer Scrooge. Han har også gitt navn til Donald Ducks rike og grådige onkel Skrue, som heter Scrooge på engelsk.





Regi og dramatisering:

Ivar Tindberg

Komponister:

Hekla Stålstrenga

Scenografi:

Gjermund Andresen

Kostymedesign:

Anette Werenskiold

Lysdesign:

Øystein Heitmann

Lyddesign:

Jim-Oddvar Hansen

Maske- og parykkdesign:

Per Ragnar Karlsen

Koreografi:

Sigurd Heide, Tove Mack

Nordnorsk gjendiktning av engelske julesanger:

Ragnar Olsen

Med:

**Ketil Høegh, Kristian Fr. Figenschow,
Anethe Alfsvåg, Kyrre Vanebo, Jonas Delerud,
Anneli Drecker, Kurt Mega Herdlevær,
Anna Karoline Bjelvin, Mats Holm Ernstsen
med flere**

Orkester:

**Ole-Morten I. Lekang, Kent-Robin Nilsen,
Leif Egil Andreassen.**





Barneskuespillere:

Sindre Arder Skildheim, Sebastian Østman
Ottesen, Markus Abeler, Benjamin Seljelv,
Jostein Falch Kvaal, Elen Anna Solberg, Ingrid
Mikalsen Deinboll, Peder Emil With Sandøy,
Peder Funderud Skogvang, Trine Sørensen, Elle
Sina Raanes Sørensen, Ingvild Emilie Østgård,
Malin Olsen Lilland, Henrik Adrian Hansen.

Produksjonsstab:

Stein Eliassen, Ove Bråten, Erlend Ø. Nielsen,
Reidar A. Richardsen, Jeroen de Groot, Rune
Strømsæther, Linda Nilsen, Irene Lind, Kolbjørn
Lyslo, Elbjørg Hanssen, Lise Berg, Susanna
Happonen, Line Sumstad, Thomas Myrvoll,
Torbjørn Hjelmen, Cathrine Skjernes,
Laila Fagerheim.

Verksteder:

Anders Molid, Børge Kvaal, Henrik Svendsen,
Bo Gran, Frode Nordli, Martin Eilertsen.

Syere:

Liv Henriksen, Gry Norberg, Eva Hodnefjell,
Torild Hansen, Cecelia Broadbridge,
Ellen Tyldum Skogen, Merete Sørvin.

Inspisient:

Emilia Daczkowska Wist







Design
Tank Design Tromsø

Illustrasjon
Peter Madsen

Foto
Ola Røe

Programansvarlig
Julie Gjengedal
Inger Johanne Sæterbakk

Teatersjef
Inger Buresund

Hålogaland Teater eies av
Troms fylkeskommune,
Finnmark fylkeskommune
og Tromsø kommune.

www.halogalandteater.no