258

DET·NORSKE·TEATRET

For varme føtter
VIKING
A/S ASKIM GUMMIVAREFABRIK

C159111839

Yerma

Skodespel i 6 bilete

av

FEDERICO GARCIA LORCA

Regi: Tormod Skagestad

Dekor: Arne Walentin

To innholdsrike ukeblader:

Allers og **Kvinner** OG KLÆR

De får kjøpt dem i alle bladutsalg hver onsdag.

Det Norske Teatrets reklame arrangeres av Repress Reklamebyrå

Elektriske støveltørkere

For barn kr. 21.00. For voksne kr. 23.50. Våte gummistøvler og annet skotøy tørkes fint i løpet av natten. 16 W. 1 års garanti. De bør finnes i ethvert hjem.

Elektrisk vaffeljern

kr. 100.00 uten kabel.

Elektrisk kromkakejern

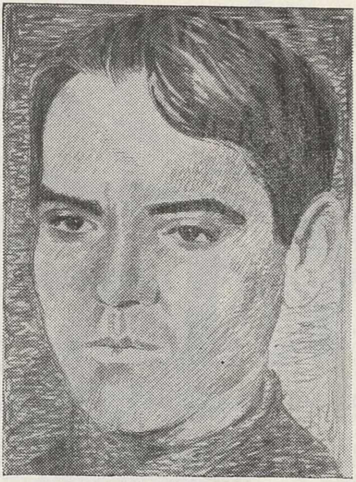
kr. 100.00 uten kabel.

Elektrisk strykejern

innstillbar for alle vanlige spenninger i alle land. Egner seg også ypperlig for strykning av barnetøy.

Pris kr. 39.50 med pose.

Føres i alle elektriske forretninger



Federico Garcia Lorca

Medan vår del av verda rasar hovudstup inn i atomalderen, har Andalucia, dette slettelandet nord for Sierra Nevada blitt liggjande i mellomalderen: det søv ein slags tornerosesvevn med sine eksotiske byar: Granada, Sevilla, Cordova, med sine vide olivelandskap der sauehjordene beitar i vegetativ ro, der folket lever som det alltid har levd og der mest ingenting har hendt sidan maurarane leid sitt endelege nederlag i Europa: dei vart drivne attende over Gibraltar men let etter seg sine slott og sine songar, sin sensualisme og sin melankoli i den andalusiske folkekarakteren.

I dette miljøet, der alt andar fortid, vart Federico Garcia Lorca fødd i 1899, nær Granada, og etter eit kort, hektisk liv, døydde han her 37 år seinare, skoten ned av ein flokk falangistar under borgarkrigen.

Garcia Lorca er vår tids største diktar i den spansktalande verda. Han er ingen intellektuell problemdiktar, men ein visjonær poet. I alt han skriv gløder Andalucia,

Framhald side 7

LIVS- OG PENSJONSTRYGDING, OSLO

Enok Opsund: **Island i Sogetida**

Pris kr. 18,75 innb.

Ei god og viktig hjelpebok om Islands soge og litteratur fram til året 1262. Undervisningsrådet rår til at «Island i Sogetida» vert nytta som hand- og oppslagsbok for norsk- og historieundervisninga i gymnaset.

FONNA FORLAG — OSLO

Fru Lie-Laahne's

Sy- og Tilskjærerakademi

Akersgt. 8III, Oslo

Kurser i:

Riss, tilskjæring, motetegning og søm. Halvt-årlig-, 3 mnd.- samt aftenkurs

Framhald frå side 5

opplevd med alle kroppens sansar og med eit musikalsk temperament: dagens liv og det liv som gjennom hundreår på hundreår har krystallisert seg ut i balladar og folkeviser har han vovi saman til ein syntese i dikt og drama. Garcia Lorca gjekk andre vegar enn dei fleste av sine samtidige. *Dei* søkte det universelle i ein internasjonal kontakt med det intellektuelle Europa. Lorca fann det universelle ved å grava seg ned i spansk tradisjon, ved å byggje på Calderon, Lope de Vega, sigøynarballadane. Han vart av mange sedd på som ein reaksjonær, men paradoksalt nok står *han* som fornyaren av litteraturen i Spania, og han har vorti ein nyskapande impuls for heile den vestlege verda. Det er ikkje få som held dei siste skodespela hans: «Blodbryllaupet»

Framhald side 13

Spesialforretning i radio

Vi fører alle anerkjente merker, og vårt store utvalg gjør det lettere å finne en radio som passer.

GOD SERVICE! Rimelig avbetaling inntil 12 måneder.

NORSK TELEVISJON OG RADIO A/s

ARBEIDERRADIO

*Youngs gate 13, Oslo - Telefon 42 07 37 **

Snekkermester

NILS NYGAARD

Møbel- og innredningssnekkeri.

MARKVN. 30 — OSLO — TLF. 37 79 03

Solide og pene

garanterer vi at våre møbler er. De er lager med omhu og følsomhet.

Møbler, kurver, garn, hjemmestrikkede gensere og jakker, etc.

BLINDES UTSALG Bergsliensgt. 13 - Telefon 69 33 94

Fr. Sudmann

FARVEHANDEL - Lille Grensen 1 - Telefon 33 37 49

Når De maling og lakk eller lys skal kjøpe,

bør De Sudmann i Grensen besøke.

Tormod Skagestad

Arne Walentin

Tordis Maurstad

Bjarne Andersen

Harald Heide Steen

BØNDERNES BANK A/S

OSLO — SKIEN — STAVANGER — TRONDHEIM

Alle slags bankforretninger i Norge og utlandet

YER

Skodespel i 6 bilete av F e

Til norsk ved T o r

Regi: T o r m o

Dekor, kostyme og ljo

Musikkarrangement: G

Koreografi: I

Dei som er med:

Yerma ....

Maria ....

Dolores ....

Ei heidensk kvinne ....

Grannekona ....

Fyrste vaskekone ....

Andre vaskekone ....

Tredje vaskekone ....

Fjerde vaskekone ....

Femte vaskekone ....

Fyrste bondekone ....

Andre bondekone ....

Og så - -
går vi på

FRASCATI

MA

lerico Garcia Lorca
mod Skagestad
l Skagestad
Arne Walentin
nnar Sønstevold
or Cramér

....	Tordis Maurstad
....	Eva Sletto
....	Lydia Opøien
....	Henny Skjønberg
....	Helga Rydland
....	Astrid Folstad
....	Julia Andreassen
....	Ruth Fredriksen
....	Edith Roger
....	Henny Moan
....	Anne Ma. Rathke
....	Urda Arneberg

FRASCATI

Et hyggelig sted
Åpent til kl. 1

Fyrste versyster	*Åsta Voss*
Andre versyster	*Siri Rom*
Fyrste pilgrimskvinne	*Else Frogner*
Juan	*Bjarne Andersen*
Victor	*Harald Heide Steen*

I dansescenen:
Solodansar: *Edith Roger,*
Torbjørn Lein, Jan Pande-Rolfsen og Magnus Tveit
Gitarist: *Bjørn Fongård*

Pause etter 2. og 4. bilete.

Eva Sletto

Henny Skjønberg

Lydia Opøien

Siri Rom

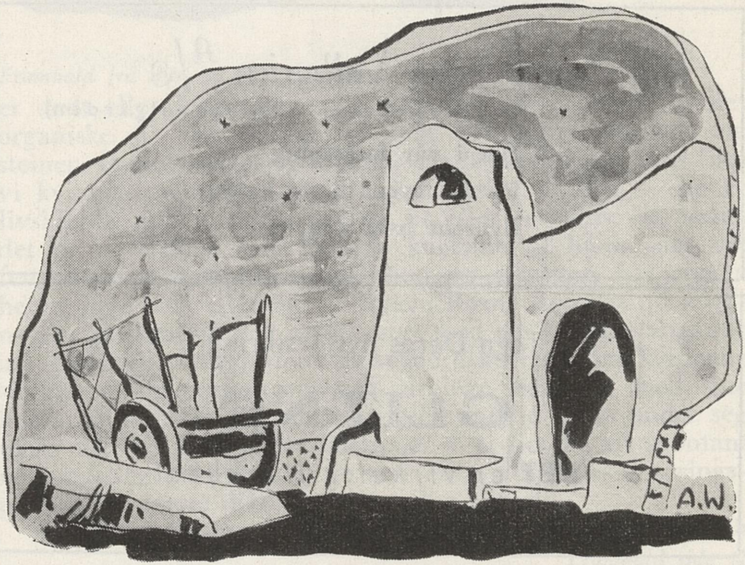
Urda Arneberg

Åsta Voss

Framhald frå side 7
(spela på Det Norske Teatret i 1946) «Yerma» og «Bernardas hus» (spela på Nationaltheatret i 1947) for å vera det ypparste av all dramatikk i dette hundreåret.

Lorca starta kunstnarkarrieren sin som omflakkande trubadur; han spela på gitar og improviserte tekst i gamal balladetradisjon. Etter kvart sette han strengare krav til presisjon i uttrykket, og i første store diktsamlinga hans: Romancero Gitano (Sigøynarballadar) finn vi ein høgt utvikla verseteknikk med raffinert rytme og biletbruk, ein impresjonistisk surrealisme som også pregar dei første skodespela hans. Og i desse balladane møter vi dei motiv som seinare skulle få dramatisk utforming, — i korte, suggestive verseliner ligg det spanske drama latent: kjærleiken og døden, rosa og krossen, den heidenske Dionysos og den strenge katolske Gud. To motpolar held kvarandre i dirrande jamvekt: det som ber frukt, som *lever,* og det som

Framhald side 15



GUDIM

UTSTYR FOR MENN

Telefon 42 48 35 OSLO Rosenkrantzgt. 21

Kaffeforretningen Valkyrien A/S

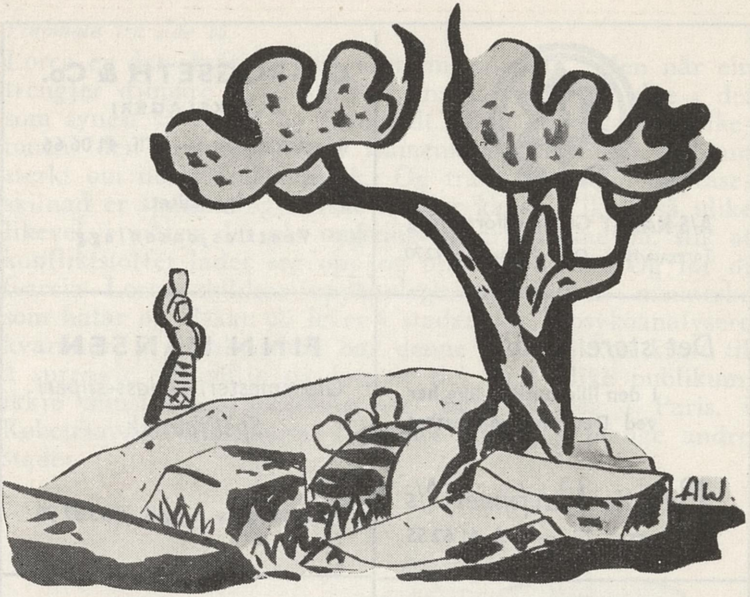
Kirkeveien 59, (Vinkelgården)

Her i vår forretning
får De byens beste kaffe.
Nybrent hver dag.

Tegn Deres livsforsikring i

GLITNE

DET *er virkelig livskunst*



Framhald frå side 13

er dødt eller legg livet øyde. Allstad står symbol for det organiske og det uorganiske mot kvarandre: blomen og steinen, kvinnebrystet og kniven. I alle skodespela hans finn vi kvinna i sentrum — rikt og nyansert skildra — ho er livskjelda som mennene sulkar til eller let tørre ut, anten det no er Yerma som hamrar knokane til blods mot dei fengselsmurane tradisjon, religion og samfunn har sperra henne inne bak, eller det er frøken Rosita som i stille resignasjon går omkring og visnar bort med ein lavendelangande umogeleg kjærleiksdraum i skrivebordskuffen. Bak kvinnene skimtar vi mennene som grå, urolege skuggar; med sine knivar, sine hestar og sin trong til å leggje jorda under seg tener dei dei destruktive kreftene. I ei tid da alt spontant menneskeleg gradvis blir borte i ein veldig mekaniseringsprosess, er denne diktinga uhyggeleg aktuell.

Det som i første omgang fascinerer ein nordbu ved Garcia

Framhald side 17

A/S KARAT Gullsmedforretning
Torggata 10 — Oslo — Telefon 33 12 70

G. KROGSETH & Co.
BLIKKSLAGERI
Ruseløkkveien 1 — Tlf. 41 06 66
Spesialitet:
Ventilasjonsanlegg

Det store utvalg
i den lille butikk, like her ved Det Norske Teatret
Babette Parfymeri A/s
Stortingsgt. 18 — Tlf. 41 62 55

FINN HANSEN
Glassmesteri - Glass-sliperi
Speilfabrikk.
Fredensborgv. 4 og 6 - *33 37 90

Blomster
til alle anledninger. Vi behandler hver bestilling med spesiell interesse.
FREÉSIA
BLOMSTERFORRETNING
Sinsenterrassen 6 — Telefon 37 11 13

Alt i kjøtt og pølsevarer
Friske grønnsaker
JOHAN BREKKE A.s
ELISENBERGVEIEN 19

Eugenie Støttums Blomsterforretning
Karl Johans gate 8 — Telefon 42 24 22
Medlem av Norsk Blomstertelegraf
Alt i Dekorasjoner, Buketter og Kranser

Framhald frå side 15
Lorca er det eksotiske, det ekstremt spanske. Men når ein trengjer djupare inn i stoffet, finn han att sitt eige i det som synest så fjernt og framandt. Den andalusiske folketonen, den orientalskprega flamenkosongen minner iblant sterkt om norsk folkemusikk. Og trass i avstand og raseskilnad er spanske og norske bønder kanskje ikkje så ulike likevel, i måten dei går omkring og er stumme på, slik at konfliktstoffet lader seg opp og blir eksplosivt. Og for di Garcia Lorca skildrar opphavlege, «primitive» menneske som hatar og elskar og lever i staden for å psykoanalysere kvarandre i eit akvarium har denne dramatikken kraft til å sprengje sitt miljø og fengsle dei mest ulike publikum, ikkje minst storbypublikum, *det* har vist seg i Paris, i København, i Stockholm, i Buenos Aires og mange andre stader.

T. S.

Yermas klagesong

Å — draum av smerte sprengd.
Å — denne port som er for venleik stengd.
Eg ville lide for eit barn, og vinden
byd meg små kvite blomar av svevnug måne.
Og desse djupe kjelder som har fløddt
over av varm mjølk, dei skapar seg om i mitt kjøt
til hamrande pulsar, som av ein hest i tråv,
så angesten blømer opp omkring hans hov.
Å bryst som er blinde under mitt bluselin:
duer som ikkje ser at dagen skin.
Å kval som lyfter seg frå eit fjetra blod
og bankar i tinningan' mine som fjøre og flod.
Men du skal koma, du mitt barn, mitt alt —
for jorda gjev tunge frukter, havet salt,
og kvinnekroppen gjev vakre søner hegn,
lik skyer som ber det milde sumarregn.

Paraplyer Regntøy

HENRIK BØHM I AKERSGATEN

Fornuftig vedlikehald er lønsamt, og gjer heim og arbeidsstad fager og uneleg. Eg har fyrebils einesalet av den mønsterverna TO-taburetten.

Målarmeister
A. DOLVE

Lofthusveien 37, Grefsen — Telefon 37 11 15 - 37 52 55.

Norges Kjøtt- og Fleskesentral

Schweigaardsgate 2 (Kjøtthallen)
Inngang Grønlands torv

Sentralbord 68 35 00

Norske Meieriers Salgssentral

Bredgt. 10 Sentralbord 68 18 86

Skal De ha slipt gulvene?

Henvend Dem til

B. Bogens Parkettsliperi

Chr. Michelsensgt. 21 — Telefon 37 60 26

Førsteklasses arbeide garanteres.

JOHANSEN & NIELSEN

BOKTRYKKERI

Pilestredet 45 b, Oslo
Sentralbord 60 17 95

B·U·L ✦ OSLO ✦ FORRETNINGANE

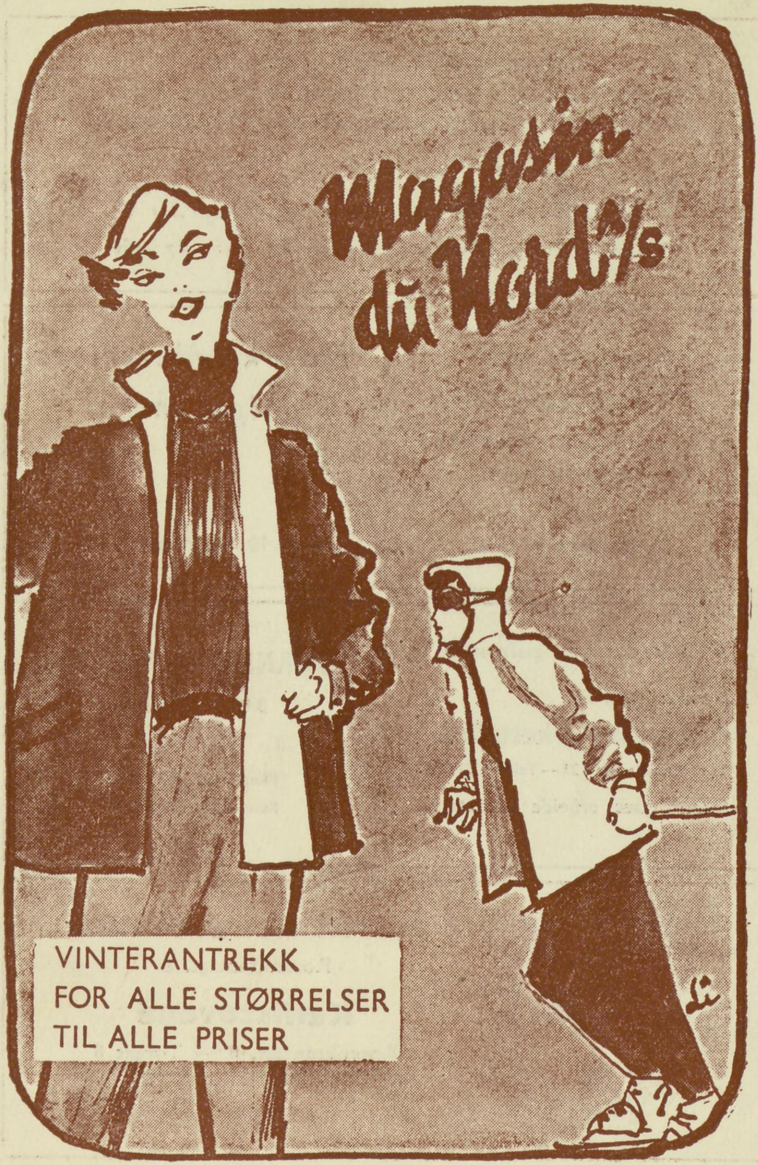
Hotell Bondeheimen

Rosenkrantzgt. 8

Kaffistovene

Rosenkrantzgt. 8 — Torget 8
Kr. Augustgt. 14 — Storgt. 28

OSLO



Johansen & Nielsen, Oslo