

Askepott



Askepott



Askepott

Etter brødrene Grimms eventyr
dramatisert av Runar Borge, bearbeidet av Anderz Døving

Regi og koreografi: Anderz Døving
Scenografi og kostymer: Åse Hegrenes
Lysdesign: Arne Kambestad
Komponist: Roy Hultin
Musikalsk arrangør: Helge Lilletvedt
Sang innstudering: Oddbjørn Hanto

Askepott: Kathrine Dale
Stemoren: Arnhild Litleré
1. datter: Marianne Nielsen
2. datter: Ragnhild Gudbrandsen
Prinsen: Tormod Løvold
1. mus: Tone Søyset
2. mus: Eirik del Barco Soleglad
3. mus: Ruth Fasting
4. mus: Knut Elvik
Feén: Bjørn Willberg Andersen
Kongen: Peter Bredal
Dronningen: Ruth Fasting
1. herold: Bjørn Willberg Andersen
2. herold: Eirik del Barco Soleglad
Skredderen: Knut Elvik
Sangeren: Tone Søyset

Musikalsk ledelse/treblås: Jan Kåre Hystad
Bass: Magne Thormodsæter
Tangentinstrumenter: Gunnar Bjelland
Slagverk: Harald Mæland

Inspisient: Cecilie Kooyman
Lyd: Tor Endre Kalvenes
Rekvisitør: Cathrine Hopstock og Frode Prestegård
Rekvisittmaker: Odd Kåre Stokkeland
Påkleder: Yngvar Øyen
Sufflør: Marit Sognnes og Britt Synnestvedt

Premiere på store scene 11. september 1999

DEN NATIONALE SCENE

