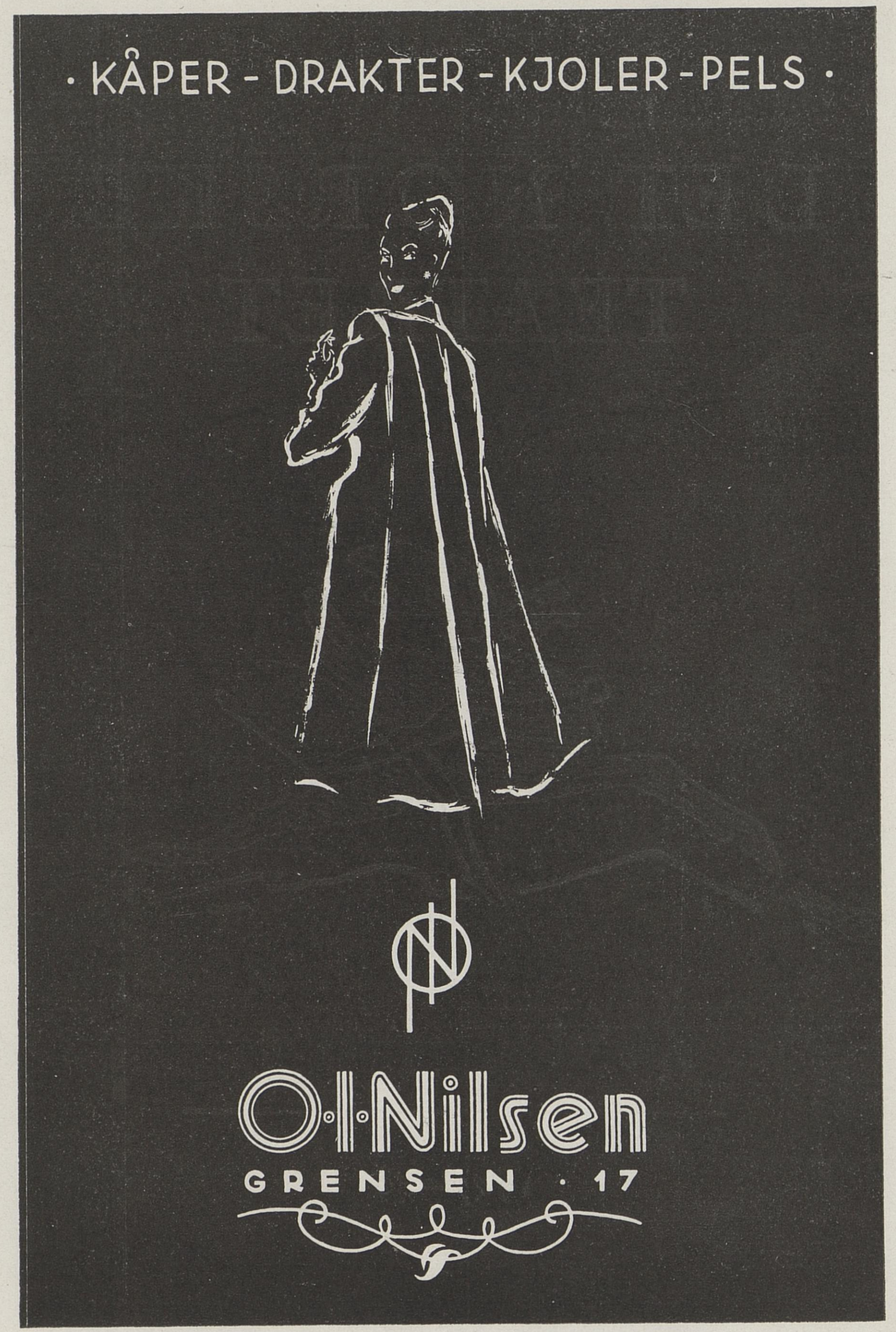
DET NORSKE TEATRET

1947–48


· KÅPER - DRAKTER - KJOLER - PELS ·
O·I·Nilsen
GRENSEN · 17

b15g. 116315

Det Norske Teatret

1947/48

Drøymaren

Skodespel i 3 akter av

Robert Ardrey

Over alt

Alltid Allers

hele Norges ukeblad

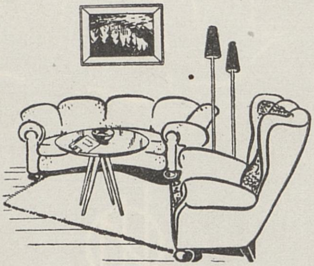
S. Sahlin-Sveberg

BUNTMAKER

Stortingsplass 7 II, Værelse 206

Pelskåper på lager og etter bestilling

Søker butikklokale i Centrum



Vi leverer overstoppede møbler, — etter bestilling og etter mål. Håndverksmessig kvalitetsarbeide

A-S futurum

KLINGENBERGGATEN 4 (ved siden av «Regnbuen»)

Johan Borgen

Johan Borgen er eit kjent namn for Oslo teaterpublikum. Han hadde sin dramatiske debut på Nationaltheatret i 1936, med «Kontorchef Lie», eit sosialt familieskodespel frå vestkanten. Seinare fylgde «Høyt var du elsket», «Andersens» og «Mens vi venter». Han vann serleg åthug med det siste, som med rette blir rekna for eit av dei mest sermerkte norske skodespel frå seinare år. Borgen debuterte som iscenesetjar i fjor, med sitt eige stykke, «Akvariet», på Det Nye Teater.

Hatter til selskapsbruk
finner De sikrest hos:

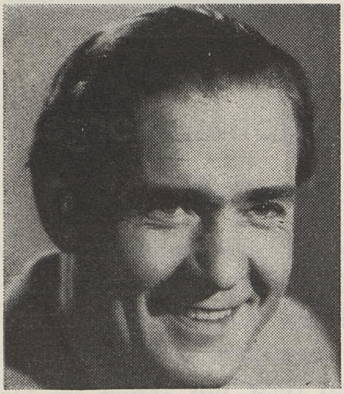
Jørun Vinje Lindzén

Elisenbergveien 4 Telefon 44 24 53

C. L. AUGUSTSON A/S

Speilfabrikk og Glass-sliperi

Maridalsveien 8, Oslo — Tlf. 41 22 73 — 41 41 67



Harald Heide Steen

Edvard Drabløs

MUSIK-KONSERVATORIET

NORD. BRUNSGT. 8 - OSLO - TLF. 42 01 37

Utdannelse på alle stadier i sang, spill, tale og teori

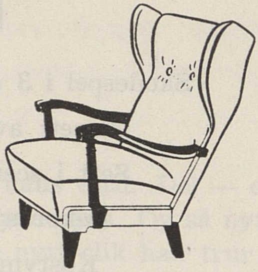
Vårhalvår og høsthalvår — Forlang plan

Lenestoler

Mer enn 50 forskjellige modeller i ass. stoffer stadig på lager. Pene salonger ankommer stadig.

hatlevik
Möbler til hele huset

Storgaten 38 Tlf. 41 49 71



Robert Ardrey og «Drøymaren».

«Drøymaren» skildrar ein mann, Charleston, som har rømt frå verda for di han hadde stridd mot fascisme og nazisme og fekk den kjensla at det ikkje nytta. Han var amerikansk storreporter, på kant med visse patenterte amerikanske meiningar. I 1933 — det året Hitler kom til makta — hadde Charleston skrivi ei bok om tilstandet i verda, og spådd om framtida. Vi møter han som fyrvaktar midt i den veldige Michigansjøen 1. august 1939, som ein vonbroten mann: «Det nyttar ikkje.»

Men her ute i einsemda har han skapt seg ei ny verd. Han har funni skipspapira etter emigrantskipet «Land of Lakes» som gjekk under i Michigansjøen i 1849 med heile mannskapet og 60 vonfulle innflyttarar om bord. Om lagnaden deira les han og på ei minnetavle som vart sett opp i fyrtårnet i 1901, då det vart bygd.

Et ønskevennskap!

Hos oss vil De *sikkert* finne det! Alle aldre. Alle samfunnslag. Skriv til oss og oppgi Deres alder og ønsker.

GRATIS BROSJYRE — DISKRESJON

SKANDINAVISK BREVKLUBB

POSTBOKS 3022 — OSLO

Drøymaren

Skodespel i 3 akter av Robert Ardrey.

Omsett av Ragnvald Skrede.

Sett i scene av Johan Borgen.

Dekorasjon: Arne Walentin.

Kostyme: Dagny Eriksen.

Personane:

Streeter, førar på forsyningsflyet	Gunnar Simenstad
Nonny, ein hjelpesmann	Pål Skjønberg
Inspektør Flanning, ein av mennene på fyrtårnet	Vilhelm Lund
Charleston, fyrvaktaren	Harald Heide Steen
Kaptein Josva på «Land of Lakes»	Edvard Drabløs
Briggs, ein passasjer på skipet	Carsten Winger
Dr. Stefan Kurtz, ein annan passasjer	Øyvind Øyen
Melanie, dotter hans	Eva Sletto
Anne Marie, kona hans	Dagny Gurvin
Frk. Kirby, ein annan passasjer	Astrid Sommer

Stykket går for seg i fyrtårnet «Toreberget» i Michigansjøen.
1. akt: Om kvelden 1. august 1939. 2. akt: Siste kvelden i månaden.
3. akt: Morgonen etter. Svært tidleg.

Orkesteret: Kapellmeister A. K. Nielsen.

P. Tsjaikovsky: Utdrag av B-moll-konserten (Piano).
Claude Debussy: Snøen dansar. Arr. A. K. Nielsen.
P. Tsjaikovsky: Nocturne. Op. 19, nr. 4.

Verda åt desse ulykkelege menneska blir hans verd. Dei — eller rettare sagt nokre av dei — får liv att i tankane hans. Og så nyttar han tida og fantasien sin til å skapa dei på nytt slik han trur dei har vori, til dei blir meir levande for han enn dei få menneska han ser den eine gongen i månaden det er inspeksjon på fyrtårnet, ja til *deira* verd blir meir verkeleg for han enn hans eiga.

Men tankane åt eit menneske er trassige. Det varer ikkje lenge før desse attergangarane tek til å leva sitt eige liv i hugen hans, det vil seia: er så levande skapte at dei veks etter sine eigne lover, som stundom grip nådelaust inn i dei planane han hadde lagt for dei.

Og i utviklinga si fylgjer desse tankane ei serskild lov: samvitslova; hans eige samvit, for di han har rømt frå den verda der han kunne gjort ein innsats, slik at dei menneska han sjølv har skapt lagar seg til ei fylking av protest mot åtferda hans, det at han rømde bort frå alt. Til slutt blir dei ein ofseleg tankestorm som blæs over ende heile den skrøpelege bygningen hans av sjølvnarring og isolasjonisme, ja blæs han så å seia med eit kast attende til den verkelege verda, som — så trist og trøystelaus ho enn kan te seg — er *hans* og *vår* verd, der vi har ei oppgåve å gjera: «Det nyttar!»

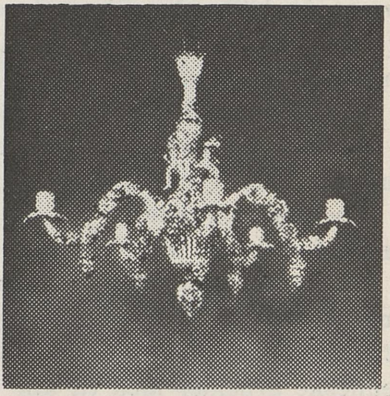
Ein kan lett skjøna kor djupt dette motivet gjekk inn på publikum i London fyrste gongen stykket vart framført der i 1941, eit år då vonløysa kunne ha lett for å spreie seg og det kunne vera freistande for nokon kvar å tenkje: Kva kan det nytte med det vesle eg kan gjera. Men jamvel til menneska i dag, og *her*, har stykket same levande og manande bodskap. For dette er ikkje problema åt eit einskilt menneske i ei viss tid, det er dei problema kvart einaste menneske arbeider med til alle tider.

Kast ikkje valuta på søppelhaugen! Hjelp idrottsungdomen med papirinnsamling!

OSLO IDRETTSKRETS

Forfattaren Robert Ardrey er berre 39 år gamal, amerikanar. Han har skrivi to skodespel før «Thunder Rock» — «Casey Jones» og «How to Get Tough About it». Han har vunni den amerikanske kritikarprisen med «Thunder Rock», som Det Norske Teatret no fører fram med titelen «Drøymaren».

På den fyrste engelske framføringa vart fyrvaktar Charleston spela av Michael Redgrave. Denne rolla har Harald Heide Steen her på Det Norske Teatret.



Manglende deler lages

Restaurering av kunstgjenstander

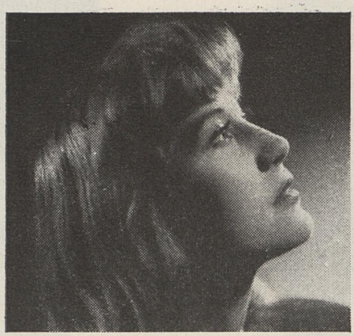
Telefon 33 08 03 „Kunstliming" St. Olavsgt. 31, Oslo

URD leses av hele familien!

Presentkort kr. 13,— pr. år.

Som gave —
en god idé!

Eksp.: Øvre Slottsgate 21. Telefon 42 02 16



Eva Sletto

De siste modeller i lampeskjermer utføres. Stativer lages etter mål. Montering av lamper. Søm av gardiner. 1. klasses arbeide.

EVA HARTMANN

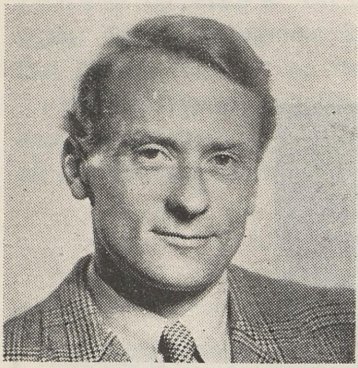
Kirkegaten 12 Telefon 41 12 55

Vi lager drops, dersom De har kvitt sukker.
Kort leveringsfrist. Minste kvantum 250 gr.

Leidulo Lothe

Nils Juelsgt. 70

Kom innom eller ring 44 47 29



Carsten Winger

Dagny Gurvin

A. DOLVE

MÅLARFORRETNING
OSLO — AKER

Merk: Ver ute i tide med å tinga det målararbeid De har tenkt utført i 1947, då arbeidskapasiteten er begrensa. Tlf. 37 11 15 — 37 52 55

Skal De leie festklær

RING

Vålerengen Festklærbyrå

Hedemarksgt. 10 Telefon 68 08 62

Astrid Sommer

Øyvind Øyen

NOREGS BOKLAG

Bokhandel — Papirhandel

Bøndernes hus Telefon 331374 · 331402

P. Hellerud

Jacob Aallsgate 14, Oslo
Telefon 44 40 30

Allslags byggjearbeid

A. K. Nielsen

Arne Walentin

Tegn Deres livsforsikring i

GLITNE

det er god livskunst.

Alt i blomster
TIL ALLE TIDER

RINGSTAD & JØRGENSEN
TORDENSKJOLDSGATE 2

Livsforsikringsselskapet

Sparetrygden A.s

Fridtjof Nansens pl. 4, Oslo Telefon. Sentralbord 41 56 32

Nerdrum og Thorkildsen
BOKBINDERI

Akersgaten 7 Telefon 42 01 70

Elektriske installasjoner

Motoranlegg — Varmeanlegg
Lysanlegg — Ringeanlegg

H. TORGERSEN

Tordenskjoldsgt. 12 Tlf. 41 08 18

Johansen & Nielsen — Oslo.