



TEATER JOKER

HANDO KJENDO



# HANDO KJENDO

Fritt etter Tore Renberg og Kim Hiorthøys billedbøker

Hando er lang, tynn, grønn og gråter gjerne en skvett. Kjendo er kort, rund og ler mye. Disse to er gode venner og sammen opplever de merkelige ting. En vakker morgen havner de hjemme hos Ella som har bestilt ny sofa. Misforståelsen er et faktum. Hva ville du gjort hvis du fikk en lang grønn og en rund og rød inn i stua di en helt vanlig morgen? Ella prøver hardt å bli kvitt de to vennene, men lokkes etter hvert inn i Hando og Kjendos univers, der både Beethoven og stranden venter. Et spill mellom det store og det lille, det lange og det runde, mellom det raske og det langsomme: to ikke-realistiske figurer som ivaretar det poetiske i Hiorthøys billedverden og Renbergs underfundige, humoristiske og naive tekst. Gjennom en både abstrakt og konkret uttrykksform lekes det med ord, farger og lyder som stimulerer hele vårt sanseapparat. Hando og Kjendos verden er en leken verden, der kan forunderlige ting skje, en helt vanlig torsdag. En forestilling for barn fra 4 år og alle som fortsatt leker.

Det er slik det er!

**Skuespillere:** Guri Glans, Niels Peter Underland, Ingri E. Damon  
**Regi/Dramatisering:** Anders Sundstedt  
**Produsent:** Guri Glans  
**Scenografi:** Anders Sundstedt og Cathrine Gåre Opstad  
**Kostyme:** Cathrine Gåre Opstad  
**Lyd:** Anders Sundstedt og Idefagskolen

**Teater Joker**    **Teknisk**  
v/ Guri Glans    Spilleplass bredde: 5 m  
mobil: 91644233    Spilleplass dybde: 5 m  
e-post: guri@glans.no    Spilleplass høyde: 3,5 m  
Strøm: 16amp  
Turneperiode    Lys, lyd : medbragt  
fra høst 2003    Opprigg: 90 min  
Nedrigg: 45 min  
Forestillingen er støttet    Bærehjelp: ja  
av Norsk Kulturråd og    Spilletid: 45 min  
Fond for Lyd og Bilde    Maks. ant. publikum: ca. 150