

Mappe Sam: Mus 1989

STATENS TEATERHØGSKOLE  
3.KLASSE SKUESPILLERLINJEN  
1988/89

MUSIKAL PROGRAM

Lærere:

Musikalsk leder ..... Sigurd Haugen  
Sanginnstudering ..... Hege Tunaal  
Koreografi ..... Tore Westbye  
Repetitør ..... Einar Rusten  
Korinnstudering ..... Pål Rullestad

Musikere:

Orkesterleder/piano ..... Sigurd Haugen  
Trommer ..... Jon Grimsby  
Bassgitar/fløyte ..... Guttorm Kittelsen  
Synthesizer ..... Einar Rusten

\*\*\*\*\*

Stillverkkjører ..... Marius Berg  
Lyd og følgekaster ..... Espen Valvik Haraldsen

\*\*\*\*\*

Visninger:           tirsdag 24.jan.kl.19.30  
                          onsdag 25.jan.kl.19.30  
                          torsdag 26.jan.kl.19.30  
                          fredag 27.jan.kl.16.00

Sted:           Hovedscenen, 2.etg., Aker Brygge.  
Tid:            ca. 1 t. 30 min.

17. "EIN KAR SOM HAN" ..... HELEN VIKSTVEDT  
Musikk: Leonard Bernstein/Tekst: Stephen Sondheim   MARIT S. BERG  
Norsk oversettelse: Hartvig Kiran
18. "SENOR MARTINEZ MONDRAGON'S BEKÄNNELSE" .. MATHIAS CALMEYER  
Musikk: Jim Page/Tekst: Bjørn Afzelius
19. "SPINNING WHEEL" ..... MARIT JAASTAD  
Musikk/Tekst: David Clayton Thomas
20. "THE MAN I LOVE" ..... MARIT S. BERG  
Musikk: George Gershwin/Tekst: Ira Gershwin
21. "THEY NEVER BELIEVE ME/FORTEL VI DEI ALDRI" ..... GEIR KVARME  
Fra "Ai, ai for en artig krig"                                 (Helen Vikstvedt)  
Musikk: Arr. Alfred Realstone  
Tekst: Joan Littlewood  
Norsk oversettelse: Hartvig Kiran
22. "MERANO" ..... SKOLEKORET  
fra "Chess"  
Musikk/Tekst: Benny Andersson, Tíme Rice,  
                  Bjørn Ulvaeus
23. "NARRENS SLUTTSANG" ..... TROND-PETER S. MUNCH  
fra "Helligtrekongersaften"  
Musikk: Finn Ludt/Tekst William Shakespeare  
Norsk oversettelse: André Bjerke

