



SKOGSUNDERHOLDNING- TALK SOFTLY BUT CARRY A BIG STICK

ET STYKKE AV OG MED LISA LIE

TEATERHUSET AVANT GARDEN I TRONDHEIM 3-6 MAI

GRUSOMHETENS TEATER I OSLO 10-13 MAI

KL. 20.00 ALLE DAGER.

BILLETTER TRONDHEIM: 140,-/100,- BILLETTSALG: 73 53 08 98 EVT WWW.AVANTGARDEN.NO

BILLETTER OSLO: 100,- BILLETTSALG: 22 20 30 95 EVT KJØP I DØRA

IS THAT ALL THERE IS?

HVA FÅR DEG TIL Å TRO AT DRØMMER ER MINDRE VIRKELIGE?

EN KRONGLETE HINDERLØYPE AV PARALLELE DIMENSJONER, DER DU VUGGES I

SØVN TIL HYPNOTISK MUSIKK, BARE FOR Å VÅKNE TIL UFORMELIGE

SKOGSSKAPNINGER SOM SITTER PÅ SENGEKANTEN OG GLISER, MENS DU BLIR

BRUTALT SODOMISERT AV ET SVÆRT REPTIL FRA DET YTRE ROM.

EN RENSENDE UT AV KROPPEN OPPLEVELSE. VI ER SKITNE MEN BLEKE.

KVELDENS REPTILVERT FORFØLGER DEG GJENNOM DEN MØRKE SKOGEN I DET

ASTRALE DRØMMELANDSKAPET FOR Å LÆRE DEG ET PAR TING ELLER TO OM LIVET

DU IKKE TRODDE DU TRENGTE Å VITE. ETTERPÅ VET DU BEDRE. DU INNSER AT DU

ER VOKSEN OG AT ALT DU VET ER FEIL.

EN PONY OF NO RETURN PRODUKSJON

SCENOGRAF: ERIK TIDEMANN

PRODUSENT: KULTURBYRÅET MESÉN

LYDLANDSKAP: TRYGVE BRØSKE/LISA LIE

LYSDESIGN: MARIA RADEBORG

LYD/LYS-TEKNIKER: EINAR SIMONSEN

OUTSIDE EYES: HARALD NISSEN, STINA KAJASO,

GODE HJELPERE: ELIN AMUNDSEN GRINAKER, TRYGVE BRØSKE, SISSEL LIE, JAN

INGAR THON, MAGNUS LIE HETLAND M. FLER

FOTOGRAF: THOMAS SØRGÅRD

CO-PRODUSERT AV TEATERHUSET AVANT GARDEN.

STØTTET AV: NORSK KULTURRÅD, TRONDHEIM KOMMUNE, SØR-TRØNDELAG

FYLKESKOMMUNE, FOND FOR LYD OG BILDE.

MER INFO: WWW.MYSPACE.COM/DAUGHTEROFIGNORANCE