



av Franzisca Aarflot | med Anne Nyutstumo

DRØMME CONTAINER'N





... ligger gjenglemt i natten
som et smykke noen skal finne ...

FRA «AVREISE»,
ETTERLATTE SANGER

Den heter *Etterlatte sanger*, LP-en jeg fikk i gave på slutten av 80-tallet. Siden den gang har jeg flyttet flere ganger, jeg har byttet ut vinylutgaven med CD og senere med MP3. De gåtefulle tekstene og melodiene har fulgt meg gjennom skiftende tider og formater.

Kanskje er det på grunn av de foruroligende ordene, eller den henslengte melodilinjen som treffer noe uventet og snur seg omkring dette nye med både angst og sensualitet på en gang. Kanskje er det rett og slett fordi disse sangene rommer en lengsel på tvers av alder og erfaring. *Etterlatte sanger* handler om tid – om vårt forhold til før og nå. Den handler også om å reise videre, om å legge noe bak seg, om å lukke et rom for å åpne et annet. Om å huske eller glemme. Om å åpne et skjell og finne en skatt.

Og så en dag møtte jeg tøffe Teater Innlandet som ville være med å lage forestilling av *Etterlatte sanger*! En spesiell takk til fantastiske Kristin Bengtson Hagen og Anne Nyutstumo.

Velkommen inn i det lille, store rommet i Teater Innlandets gule container!

Franzisca Aarflot

Anne Nyutstumo

SKUESPILLER

Anne var med i Tramteatret i sju år. Derfra er hun mest kjent for rollen som Ragna Rekkverk i *Pelle Parafins Bølgebånd*. I 1989 startet hun AS Dameteater & Søn sammen med Kine Hellebust og Liv Aakvik. Anne har spilt i flere forestillinger ved Hedmark Teater, blant annet trilogien 1999, 2000 og 2001 i Hamardomen, *Himmelske lyster*, *Rovdyr* og *Bygdejævler*. For Teater Innlandet har hun spilt i *To Kerrs Pink* og *en Mandel* og *Pippi Langstrømpe*. Anne har også medvirket i Teater i Glåmdals *Vinteropplag*.

Franzisca Aarflot

KUNSTNERISK IDÉSKAPER
OG REGISSØR

Franzisca er regissør og dramatiker og driver sitt eget produksjons-selskap. Hun har bred erfaring fra arbeid med samtidsdramatikk i Norge og i utlandet og har blant annet regissert mer enn 50 oppsetninger. Franzisca var teatersjef for Det Åpne Teater fra 1999 til 2008. På 1980- og 1990-tallet etablerte og ledet hun de frie teatergruppene Teater ad Libitum og Kirkeristen lille Teater.

Kristin Bengtson Hagen

SCENOGRAF OG
KOSTYMEDESIGNER

Kristin er scenograf ved Teater Innlandet. Hun var ansatt ved Hedmark Teater fra 1991 til 2010. For Teater Innlandet har Kristin vært scenograf og kostymedesigner på blant annet *Nei, nei, gutt!*, *Mannslagerhola*, *Jeppe på Bjerget*, *Skaff meg en synder* og *Pippi Langstrømpe*.

DRØMME CONTAINER'N

av Franzisca Aarflot

Skuespiller: Anne Nyutstumo

Kunstnerisk idé og regi: Franzisca Aarflot

Scenografi og kostymedesign: Kristin Bengtson Hagen

Fra albumet *Etterlatte sanger*

Musikk: Morten Halle

Sangtekster: Jesper Halle

Vokal: Sidsel Endresen og Jonas Fjeld

Lysdesign: Niels A. W. Jensen

Maske: Marie-Therese Cappello

Produksjonsleder: Kari Dæhlin

Produsent Franzisca Aarflot Produksjoner: Silje Honningdal

Teknisk leder: Olav Nordhagen

Tekniker: Thorleif Silkebækken/Jan Terje Molstad/Eugenio Bernardo Morales-Cabrera

Kostymeansvarlig: Lise Sjøraune

Kostymesøm: Else Karin Opseth og Eli Vognild Sandlund

Rekvisitør: Britt Elin Østby

Tilvirkere: Jan Terje Molstad, Britt Elin Østby og Thorleif Silkebækken

Video: Ove Alexander Dahl og Kristin Bengtson Hagen

Programredaksjon: Sigrun Breck Oustad, Franzisca Aarflot og Kristin Bengtson Hagen

Markedsføring: Mari Brovold Owen, Linda Wolden og Randi Strømbu

Co-produksjon: Teater Innlandet og Franzisca Aarflot Produksjoner

Uroppremiere: Rådhusplassen, Kongsvinger, 29. august 2013

Turné for Teater Innlandet: 29. august 2013 – 8. oktober 2013

Varighet: Cirka 15 minutter

Teatersjef: Janne Langaas

Det er ikke anledning til å fotografere, filme eller gjøre lydopptak under forestillingen.
Mobiltelefoner skal være slått helt av.



FOTO: ARNEFINN JOHNSEN

Noen kunstprosjekter lever sitt eget liv og blir magi mellom fingrene våre. *Drømmecontainer'n* er et slikt prosjekt. En blå stemme har hvisket oss i øret. Den inneholder hele verden og et levd liv. Idéene har strømmet ut av musikken og inn i teatrets uvirkelige virkelighet. Scenograf, kostymemaker, lysdesigner, instruktør, maskør, skuespiller, ja, teknikerne våre også, har bidratt med kreative overskuddstanker. Sammen har de skapt en magisk verden der nesten hva som helst kan skje. De har formet et univers som vil overraske deg, berøre deg og sparke deg mildt og forsiktig i sjelen.

Morten og Jesper Halle har sammen med Sidsel Endresen skapt musikalsk poesi. Teatret dikter deres verden videre. Velkommen.

Janne Langaas
Janne Langaas
teatersjef

TEATER
INN
LANDET

www.teaterinnlandet.no

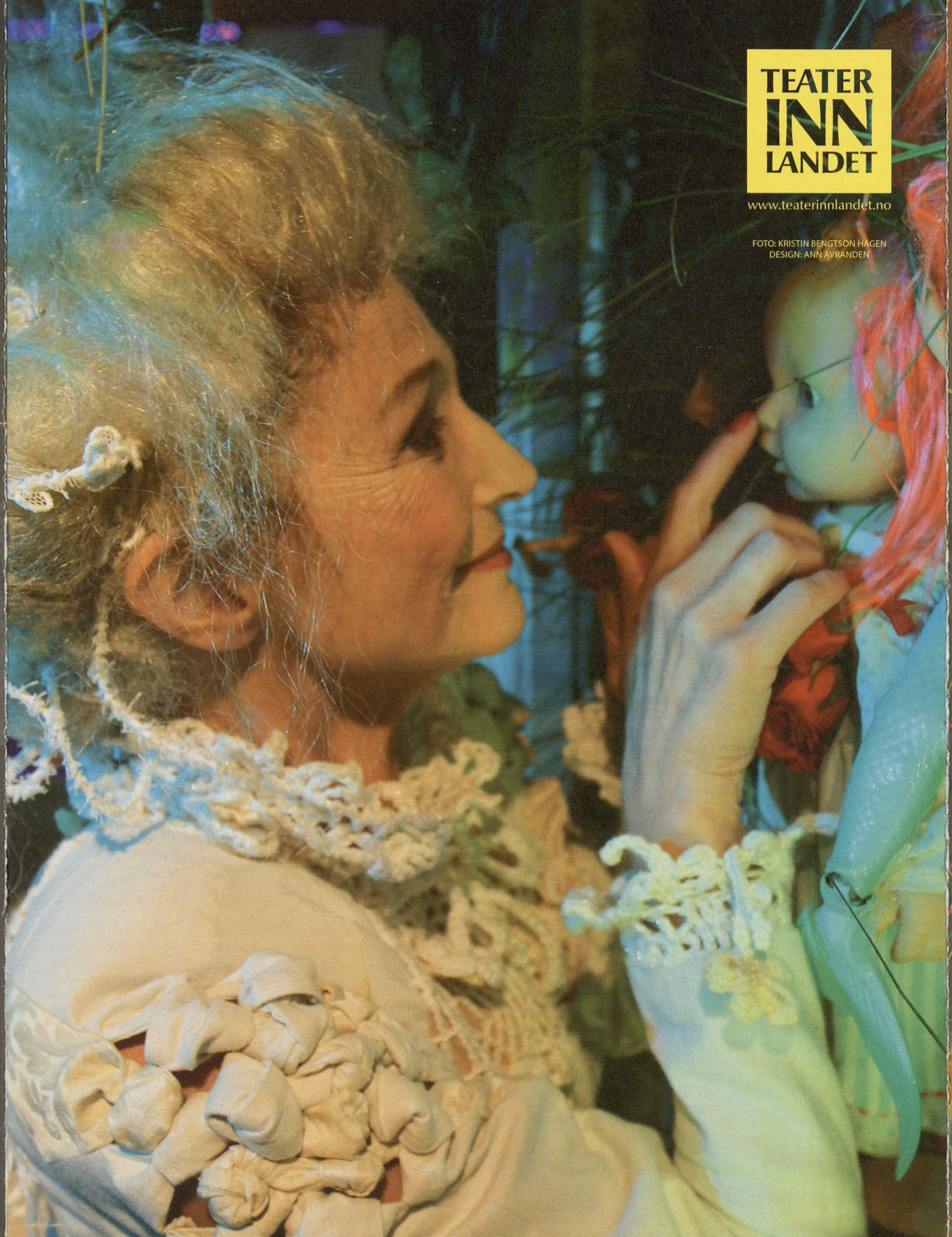
Franziska
Aarflot
Produksjoner



TEATER
INN
LANDET

www.teaterinnlandet.no

FOTO: KRISTIN BENGTSOEN HAGEN
DESIGN: ANN ÅVRANDEN



ffuk.no



FOND FOR
LYD OG BILDE
Kulturrådet

TEATER INNLANDET © 2013

CO-PRODUKSJON