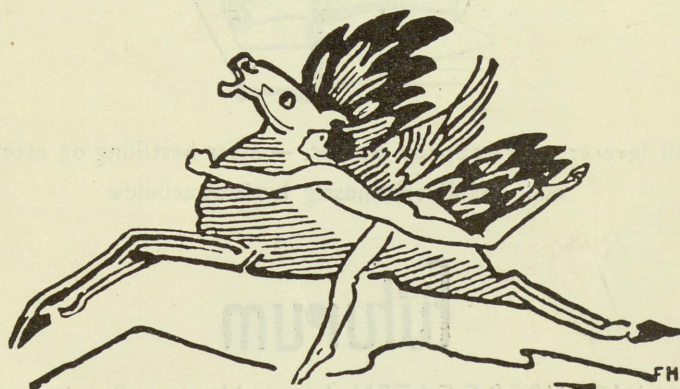


DET NORSKE TEATRET



1947-48

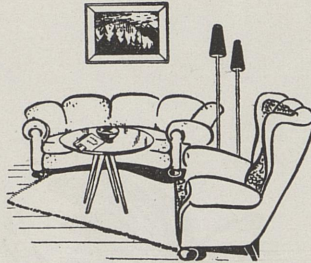


Vi håper som Dem at tidene bedrer sig. I mellomtiden hjelper vi våre kunder så godt det lar sig gjøre med de varer som kan skaffes av
gardiner, gulvtepper og møbelstoffer

S. C.

BRONN

Kongensgt. 24



Vi leverer overstoppede møbler, — etter bestilling og etter mål. Håndverksmessig kvalitetsarbeide

füturum

KLINGENBERGGATEN 4 (ved siden av «Regnbuen»)

Eugenie Støttums Blomsterforretning

Karl Johans gate 8 — Telefon 42 24 22

Medlem av Norsk Blomstertelegraf

Alt i Dekorasjoner, Buketter og Kranser

Det Norske Teatret

1947/48

Ein måned på landet

Komedie i 5 akter av

Ivan Turgenjev

Over alt

AlltidAllers

hele Norges ukeblad

To-taburetten er framtidstaburetten

Den er lett, pen, praktisk og solid. Med to To-taburettar har De sitjeplass til 4, og De kan ha taburettar med sitjeplass til 8 under eit vanleg kjøkkenbord ved å bruka To-taburetten. Fyrebils berre tilsalgs hjå



Målarmeister

A. DOLVE

Lofthusveien 37, Grefsen — Telefon 37 11 15 - 37 52 55



Tordis Maurstad



Amund Rydland

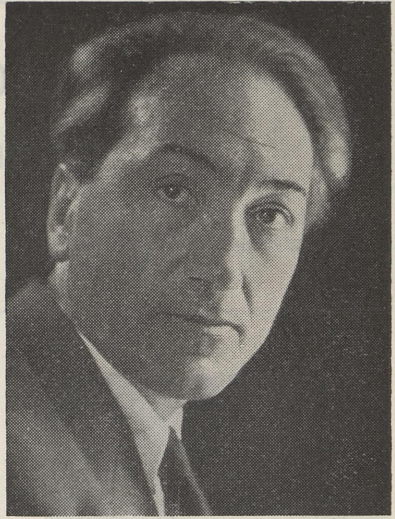


Vi lager drops, dersom De har kvitt sukker.
Kort leveringsfrist. Minste kvantum 250 gr.

Leidulo Lothe

Nils Juelsgt. 70

Kom innom eller ring 44 47 29



Sam Besekow

Sam Besekow er ein av dei mest kunnige og radikale sceneinstruktørane vi har i dag. Hans levande og artistiske instruksjon har verka inspirerende og fornyande ved mest alle hovudscenane i Sverige, Noreg og Danmark i dei siste åra.

For å nemne sume av dei store suksessane hans, er det nok å minnast «Misanthropen», «Flaggermusen» og flere Kaj-Munk-framsyningar i Sverige, «Eurydike» og «Silkeborg» i København og «Stjernevognen» på Studioteatret i Oslo. No reiser han heim att til København for å setja opp Eugene O'Neills siste stykke «The Iceman Cometh» på Det Kgl. Theater, og seinare kjem turen til Pär Lagerkvists «De vises sten» i Sverige.

Det Norske Teatret hadde den glede alt i 1940 å ha den unge Sam Besekow som gjesteinstruktør til den forvitnelege framsyninga «High Tor» av Maxwell Anderson.

*Hatter til selskapsbruk
finner De sikrest hos:*

Jørund Vinje Lindzén

Elisenbergveien 4

Telefon 44 24 53

C. L. AUGUSTSON ^{A/S}

Speilfabrikk og Glass-sliperi

Maridalsveien 8, Oslo

Tlf. 41 22 73 — 41 41 67



Lydia Opøien



Dagmar Myhrvold

MUSIK-
KONSERVATORIET

NORD. BRUNSGT. 8 - OSLO - TLF. 4201 37

Utdannelse på alle stadier i sang, spill, tale og teori

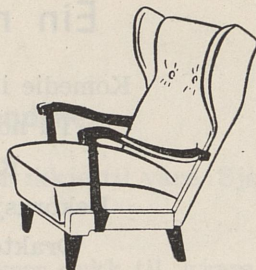
Vårhalvår og høsthalvår — Forlang plan

Lenestoler

Mer enn 50 forskjellige modeller i ass.
stoffer stadig på lager. Pene salonger an-
kommer stadig.

hatlevik
Möbler til hele huset

Storgaten 38 Tlf. 41 49 71



Julia Back



Gisle Straume

NATIONEN
Landmandspostens Dagutgave

Hovedorgan for Noregs Bondestand

Ein måned på landet

Komedie i 5 akter av *Ivan Turgenjev*.

Til norsk ved *Tarjei Vesaas*.

Regi: *Sam Besekow*.

Dekorasjonane av *Arne Walentin*.

Draktene ved *Dagny Eriksen*.

Personar:

Arkadi Sergejevitsj Islajev	Amund Rydland
Natalia Petrovna, kona hans	Tordis Maurstad
Kolja, son deira	Sven Erik Libæk
Vera, myndling	Julia Back
Anna Semionovna Islajeva, mor til Islajev ..	Dagmar Myhrvold
Lisavetta Bogdanovna, selskapsdame	Lydia Opøien
Schaf, tysk huslærer	Helge Essmar
Mikail Alexandrovitsj Rakitin, ven i huset ..	Bjarne Andersen
Alexei Nikolajevitsj Beljajev, student, lærer for Kolja	Gisle Straume
Afanasi Ivanovitsj Bolsjinsov, granne til Islajev.	Ingolf Rogde
Ignatij Iljitsj Spigelski, dokter	Alf Sommer
Matvej, tenar	Nils Hald
Katja, hushjelp	Anne Gullestad

Hendingane går for seg på godset til Islajev i Russland fyrst på 1840-talet. Det er ein dag mellom fyrste og andre akt, mellom andre og tredje og mellom fjerde og femte.

Lengste opphald etter 3. akt.

Orkesteret: Kapellmeister A. K. Nielsen.

1. B. Bernards: Utdrag av Russiske folketonar.
2. B. Leopold: Utdrag av Russiske folketonar.
3. P. Tschaikowski: Romanse (F-moll).
4. B. Bernards: Utdrag av Russiske folketonar.
5. B. Leopold: Utdrag av Russiske folketonar.

Neven og dei kvite hendene.

Arbeidaren: Kva vil du her? Du høyrer ikkje til våre. Sjå til å koma deg av stad!

Mannen med dei kvite hendene: Eg høyrer dykk til, kjære brør.

Arbeidaren: Kva sa De! Til oss — ha ha! Sjå berre på neven min — sjå berre kor svart han er. Han luktar av tjøre og gjødsel. Men hendene dine er fine og kvite — og kva luktar det av dei tru?

Mannen (held handa fram): Berre lukt.

Arbeidaren: Kva? Det luktar jarn av dei, tykkjer eg.

Mannen: Rett. Det luktar jarn av dei. I 6 lange år låg dei i lek-kjer.

Arbeidaren: Kvifor det då?

Mannen: For di velferda dykkar låg meg på hjarta, for di eg ville fri ut dykk, stakkars menneske, fordi eg gjorde oppreist mot dei som heldt dykk nede.

Desse linene skreiv Turgenjev i 1878, og dei kan stå som motto for den litterære produksjonen hans. Mannen med dei kvite hendene er Turgenjev sjølv, han som i stendig strid med det hardhendte diktaturet til tsarismen måtte bukke under.

Storparten av livet levde han langt borte frå det fedrelandet han elska. I Paris vart verka hans fødde, men dei song alltid om fedrelandet og stridde for det med å strida mot det — mot fordum-



NOREGS BOKLAG

Bokhandel — Papirhandel

Bøndernes hus Telefon 331374 · 331402

minga — mot underkinga — mot hatet, men resultatet vart berre mistyding frå alle kantar. Arbeidaren sa: «Du er ikkje ein av våre.» Og overklassa hata han for striden hans for sanning og rett.

I dag er han og Puschkin to av dei gjævaste poetane i Sovjet-samveldet, og eit stykke som «Ein månad på landet», blir spela alle stader. Men i Europa elles har det og fått ein renessanse. I London, New York og mange andre stader har det hatt veldig suksess. For det er eit skodespel som har like mykje å seia til oss i dag. Det ropar eit: pass på livet ditt, røm ikkje frå det verkelege, men vakn opp og vedgå at du lever og er til! Lev livet ditt, ikkje som ein halvdaud skapning, men som det du er skapt til — ein levande organisme med sansar og vev, som berre kan veksa i fridom og helse.

Sam Besekow.

P. Hellerud

Jacob Aallsgate 14, Oslo
Telefon 44 40 30

Allslags byggjearbeid

URD

leses av hele familien!

Som gave —
en god idé!

Presentkort kr. 13,— pr. år.

Eksp.: Øvre Slottsgate 21. Telefon 42 02 16



Alf Sommer



Bjarne Andersen

Tegn Deres livsforsikring i

GLITNE

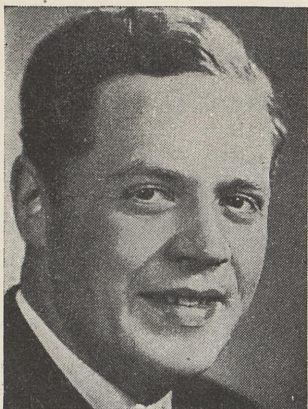
det er god livskunst.

Alt i blomster

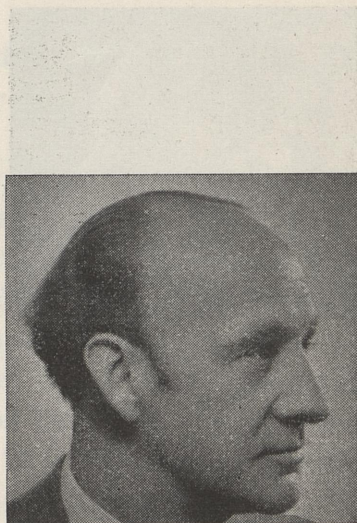
TIL ALLE TIDER

RINGSTAD & JØRGENSEN

TORDENSKJOLDSGATE 2



Ingolf Rogde



Helge Essmar

Elektriske installasjoner

Motoranlegg — Varmeanlegg

Lysanlegg — Ringeanlegg

H. TORGERSEN

Tordenskjoldsgt. 12

Tlf. 41 08 18

Livsforsikringselskapet

Sparetrygden A.s

Fridtjof Nansens pl. 4, Oslo

Telefon. Sentralbord 41 56 32

i alle spørsmål vedrørende —

M Ø B L E R

*— bør De i egen interesse først
rådføre Dem med fagmannen.*

Vi har utvalg både i møblemanger og enkeltmøbler. Soveværelser, salonger, spisestuer, divaner, ørelappstoler, settbord etc.

Mange typer i mange prislag.

A/s Schot Presthus

Stenersgt. 5

O S L O

Telefon 41 25 91

Forretningsfolk

*og andre som vil ha prentesakene
sine på norsk, vender seg til:*

**JOHANSEN & NIELSEN
BOKTRYKKERI**

Pilestr. 45b · Telf. 46 14 93, 46 26 92 og 46 75 42

Norske Gutter

BLADET FOR ALLE GUTTER

Spennende fortellinger — lærerike artikler.
Abonnement kr. 10,00 pr. år - kr. 5,00 pr.
halvår tinges på postkontorene eller direkte

NORSKE GUTTER, BOKS 557, OSLO



Arne Walentin



A. K. Nielsen



Dagny Eriksen

DET NORSKE TEATRET

